في اوائل اولئك الابواب اشارة الى ما ذكرنا الباب
الاول من تلك الابواب المكسور عليها الكتاب في بيان
البناء الصحيح ولما كان المقصود الاصلي البحث عن احوال
ابنيته الصحيح تستحق التقديم لسلامتها من التغييرات
الكثيرة وكونها مقيسا عليها لسائرها قدم باب الصحيح
ولما توقف البحث عنه على تصوره عرفه فقال
الصحيح واضعا المظهر موضع المضمر اشارة الى ان المراد
به غير الاول فان المراد بالاول ما صدق عليه
الصحيح وبالثاني مفهومه وسيقال ان المعرفة اذا
اعيدت فهي عين الاول فليس على الاطلاق في الصحيح
في اصطلاح الصرف هو البناء الذي ليس فيه في
مقابلة الفاء والعين واللام من فعل حرف علة
هي الواو والياء والالف وليس في تلك المقابلة
ايضه تضعيف اي حرفان من جنس وليس
فيها ايضه همزة فتدخل فيه نحو ضرب اذ ليس

فيه

فيه في مقابلة فاء الفعل الا الضاد وفي مقابلة عينه
الا الزاء وفي مقابلة لامه الا الياء وليس شئ من الضاد
والزاء والياء حرف علة ولا همزة وليس فيه ايضا حرفان
من جنس فيصدق التعريف عليه فيصح التمثيل به
ويدخل فيه ايضه نحو حوقل وضارب ويضرب ومضروب
وافعنسس واختص الفاء والعين واللام من بين
حروف المباني للوزن والعياد حتى يكون فيه اي في الوزن
من حروف الشفة والوسط والحلق والعين التي هي
الخارج الكلية شئ اي حرف وهذا وجه مستقل
لاختصاص فعل للوزن ولا ينافيه وجود هذه الحروف
في غيره كما ان كونه فاعل الافعال وجه اخر له مستقل شمول
غيره اياها لكن اذا طلب لهذا الوجه سرجح على نحو علم
جعل الوجه الاخر مرجحا كعكسه على نحو جعل واما اذا
اذا طلب المرجح على عمل فيجعل كثرة الاستعمال وفتح
العين مرجحا لان فعل من باب علم وانما لم يقل واختص

جامعة الملك سعود
قسم المخطوطات
عمادة شئون المكتبات

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)