

والاجتنبين في قلبك استبعاد القول المكاني إذ يجوز
هذا القلب في كلامهم نحو قسي بكسر القاف
والسين أصله قوس بضمها جمع قوس فقدم
السين الى موضع الواو الاولى واخرت هي الموضع
السين فبقي القاف والواو الثانية في موضعهما فصار
قسو وبغير الازغام الاعلال مقدم عليه فوزنه
فلوع مثل عصو وجمع عصا ثم جعل قسي بضم
القاف اي قلبت الواو ان عني واو فعمل والواو
التي هي اللام بائني لوقوع الواو من المذكورين في الطرف
في جمع والاو الى مدة زائدة فلم يعتد بها خارجا فصارت
الواو التي هي اللام ياء كانهما وليت الضمة فكانه في
التقدير قسوبا وواو واحد ونزلوا فصار الواو التي
هي مدة مستزلة الضمة فقلبت الواو التي هي لام
ياء على حدة قلبها في ادل فصارت قسوي فاجتمع
الواو والياء والسابقة ساكنة فقلبت الواو وياء

وادعت

وادعت الياء في الياء وكسروا ما قبل الياء صيانة لها
ثم كسر القاف ابتداء لما بعدها فصارت قسي كما فعلوا
هذا الصيغ في عصو وحذى حذاء لتعمل بالفعل فيها
عصى وزنه فعيل والاصل عدم الابتاع فيها وزنه
اي من القلب المكاني يبتقى وزنه اعقل أصله انوق
جمع ناقرة على وزن افعل ثم قدم الواو على النون ليسين
وليجعل الخفة فصارت اوني ثم جعل الواو وياء
على غير القياس للتخفيف فصارت انيق المفعول
مقولا في اخره أصله مقبول فاعل كالاعلال يقول اي
فاعطي حركة الواو الى ما قبلها فصارت مقو وول
فاجتمع ساكنها فحذفت الواو الزائدة للمفعول
عند سبويه لان الحذف بالزائد اولى لا يغيره و
حذفت الواو الاصلية اي عين الفعل دون الواو للمفعول
عند أبي الحسن الاخفش لان الواو الزائدة اي واو
المفعول علامة للمفعول والعلامة لا تخذ قال سبويه