

لا يجرى من اول الياوم والياومى منه وليفتح عليه  
بحسب الابدال المناسبة ابدال الواو والياء ولذلك قال  
مع ان الياء من حروف الابدال الابدال جعل حرف  
مكان حرف غيره لا الارغام فيج يقوله مكان حرف  
تعويض همزة ابن واسم ويقوله غيره در واو اب  
واخ في النسبة ويقول الادغام جعل الطاء مكان  
هاء الافتعال لارادة الارغام وحروفها اي حروف  
الابدال وتأنيث الضمير باعتبار المعنى بقربها من  
الحروف اليه المصدرين والاكثريه يمكن ان يقرأ  
الابدال بفتح الحفرة جمع بدل واطراف الحروف اليه  
بيانية اي حروف التي هي البدلات كما في قوله وحروفها  
صطفه حقيق عند الزمخشري وعند المص خمسة  
عشر وهي ما جمعه استخذه يوم صال زط ومعنى  
استخذه استعان به ونظ اسم قبيلة شمالى حمل  
من الحالة وما قبل الحروفها عند الزمخشري ثلاثة

عشر

عشر وهي ما جمعه استخذه يوم صال خلاق ما صرح  
به في المفضل حيث قال فيه حروف حروف الزيادة و  
الطاء واللام والهم والصاد والزاء ويجمعها قطك  
استخذه يوم صال زط الى هذا عبارة بمنها في الكتب  
للمصححة الحاضرة مع انه ذكر الصاد والزاء في الفصيح  
ايضاً من الناس من يقول انها ثلاثة عشر يجمعها  
قولاً استخذه يوم طال بل منهم من يقول انها احد  
عشر ثمانية من حروف الزوايد وهي غير السبع  
واللام وتلك من غيرها وهي الجيم والطاء واللام  
وعند ابن الحاجب اربعة عشر يجمعها قولاً انصت  
يوم جد لهاه ذل انصت يوم جد طاء ذل انصت  
اي سكت ويوم ظرفه وجد مبتدأ مضاف الى طاء  
وهو اسم رجل وزل من الف لا خير لابتداء والظرف  
مضاف الى الجملة اي سكت في هذا اليوم واعترض  
على من عد السبع من حروف الابدال منهم الزمخشري