

من الالف جواز غير مطرد نحو حينها اصله الالف  
بالالف دون الهاء وانه انما بالالف دون الهاء لانها انما  
زيدة للموقف والاكثر في الاستعمال الوقف على حرف الالف  
وانما بالالف دون الهاء فظن ان الاصل فيها الالف و  
ابدلت الهاء من الياء جواز غير مطرد في هذه الامثلة  
اصلها هذي لانه ثبت ان الياء كانت في باب تصريخ  
واضري ولهذا عند كثير من النحاة الياء من علانية  
الثابت وابدلت الهاء من الالف والياء ثابتهما  
اي الهاء جحر وفي العلة في الحفاء ومن ثم اى ومن  
اجل خفاء الهاء لا يمنع الامالة وهو ان نحو يفتحة  
ما قبل الالف نحو الكسرة في مثل يضربها ويمنع ذلك  
عنا واعلم ان سبب جواز الامالة قصده للناسبة  
لكسرة ما قبل الالف او بعدها والكسرة ثمانون  
في الامالة اذا تقدمت على الالف بحرف كهماد او جحر  
او لها ساكن كشمال واما اذا تقدمت عليها بحرفين

سكتين

متركتين واكثر مثل اكلت عينا او قلت فينا ولا تؤثر  
واما قولهم يريدان ينزعها ويقربها وهو عندهما وله  
درهما فسوغه وان كان نشاذا لان الهاء خفيفة فلا  
يعتد بها فكان لم يفصل بين الالف والكسرة باكثر  
من حرف بخلاف اكلت عينا فان الباء ليست بخفيفة  
وابدلت الهاء في الوقف من التاء وجوبا مطردا في مثل  
طلحة اى في الاسم المفرد الذي في اخره تاء التانيث  
لا في الوصل للفرق بينها وبين التاء التي في الفعل نحو  
ضربت ولم يعكسوا لانهم لوقوا وضربا في ضرب لا  
بضمير للمفعول الياء ابدلت من الالف وجوبا مطردا نحو  
مفتيح تصغير مفتاح وسفاح جعل اى فيما وقع الالف  
بعكسرة وابدلت الياء من الواو وجوبا مطردا نحو  
اى فيما اذا كان الواو ساكنا وما قبلها ساكنا او يفتحة  
لكسرة ساكنا اي الواو والالف ساكنهما او ساكنا  
الكسرة الياء تعليل لابدال الياء من الالف والواو جميعا