

قول وبيع كامر وابدك الالف من الهمزة جواز
 مطر واخو راس اي فيما اذا كانت الهمزة لساكنة وما
 قبلها مفتوحا اصله راس كامر في الهمزة من ان الهمزة
 اذا كانت ساكنة وما قبلها مفتوحا جعلت الفاء
 للين عربيته الساكن واستدعا ما قبلها اللام
 ابدك من النون جواز غير مطر ونحو اصيلا
 في قوله وقفت فيها اصيلا لا اسألها عن جوابا
 وما بالرفع من احد المعنى وقفت بدل الجيبية حياتا
 وسألها عن مجيده في عن الجواب وما بالحد
 يجيني اصله اصيلا ن تصغير اصلا وهو جمع
 اصيل كعمر وبعران والاصيل هو الوقت بعد العصر
 الى المغرب صفرا اصلا ن فقول اصيلا ن ثم ابدك من
 النون لام فقول اصيلا ن وابدك من اصناد ايضا
 جواز غير مطر ونحو الطمع في قوله لما داي ان لا اعله
 ولا شبع سال الى اوطاه حقف فالطمع راي اي الذئب

البنام في قوله ياهال ذات المنطق التمام وكفك
 الخضب البنام اصله البنان هال ستلاري سترخم
 اصله هالة اسم امرأة التمام الذي يكثر التاء في
 كلامه والواو في وكفك للتشبه على سبيل الاستعانة
 وليس يقسم على الحقيقة الخضب من الحضا صفة
 كفك ومضاف الى البنام البنات اطراف الاصابع
 وقوله لقرها اي الليم والنون في الجهورية تغيل
 لا بدال اليم من النون الساكنة والمتركة معا والله
 الميم من البناء جواز غير مطر ونحو قولهم ما زالت رثا
 على هذا اي رثيا بمعنى ثابتا لا تخاد مخرجها
 ولا تخادها في الجهورية الصاد ابدك جواز
 مطر من السين نحو اصبح اصله اسبح في لغة
 لقب مخرجها وادخاها في الصغرة الالف ابدك
 من اختها اي الواو والياء وجوبا مطر ونحو
 وراع اي فيما اذا تحركتا وانفتح ما قبلهما اصلهما

قول