بانه موهم للدعاء عليه بالعبد ورد بانه اسمه واضيافه الى تمر كان قوله الا لهل اتاه والجادث الجمله
تامه بان امر القيس بن تملك سمو الصغير فانا ما راجع الا ام امراء القيس وملك اسما ابوه
فعل ماض جمع اخاج في الحمر والالف للاشباع والياء في بان زايدة قوله والوق الوقص
ذكر ابه صاحب الكشاف قال ابن مالك في شرح التسهيل وغيره الاعتراضية من الحالية
امتناع جاء المزمل مقاما وجوازا قرانها بالعاوان والسين ولن وتوقف القيسي وجواز
كونها طلبية والحالية خالف الاعتراضية في جميع ذلك ومن جمله التزام الفظية وان
يذكر بها ابن مالك جواز اقتران الاعتراضية بالواو مع تقدمها بالمضارع على الاصح
وقد سبق انه يمتنع في الحالية نهذه الاوقف اللفظية واما الوقف المعنوية فهي
ما اشار اليه صاحب الكشاف من ان الحالية قيد لعامل الحال او وصف له والاعتراضية خلاف
الاعتراضية فان لها تعلق بما قبلها لكن للبيت بهذه المرتبة قوله وضيرا شان يحذون
خلافا لمذهب ابي عبيدة ويجوز ان يكون الحذو في ضمير مخاطب للعلماء مرادا بالعلم الذكر سوف
يأتيك كل ما قدر ذكره سبويه بجاعة في قوله ان ابراهيم قد صدق الرؤيا قوله ان
اليه يجب ويجب المتقدمين اعتراض باكثر من جملة واحدة اذا اعترض عليه بانه يخرج بها البيت
اسكنه بان المراد بوقوعها اكثر من جملة واحدة ان لا يكون احد الجملتين معمولة لما في
الاولى والاولى في حكم جملة واحدة وقوله يجب التوابين حبرا ان وقوله يجب المتطهرين
معطوف على الخبر فلا يكون معه ما قبلها جملتان معترضتان ولك ان تقول عطف انشائية
على اخبار ان ليس بمتعين لجواز كونها خبر مبتدا محذوف والجملة الاولى اسمية فحينئذ
ان يكون التعليل وقوعا على هذا الوجه المحتمل والاية مثال لا دليل قوله فتفرق البيت
فتفرق وحقه افتقان افتعال من الفرق بالقاف وهو مرفوع معطوف على فاعل فعل في
البيت اسابين والباء ما التهب والماء ما تحلب ما في قلبه من دارة الوحدة وثنية
الاستباق قوله وما ماث مكسوره المزمل بدس من اللوم الوضيعة وكل داء يرقبه

جميل

جميل اذا المزمل لم يجل على النفس ضيما فليس الى حسن الثناء بسبيل تغيرنا ان قتيل عدير ما فعلت
لنا ان اكرام قتيل وحاضرنا ان قتيل وجار زنا عدير وجاز الاكثرين ولا يلزم ان قتيل حمله من
كثيرة قال قال ابو زيد يقال كل وجه بالفتح ابو عبيد والكسائي يقول لانه وجاصل معنى البيت
لم يمت من رئيس الا وقتل ولم يقتل مناع الموضع كان وعلى يد من اتفق
والغرض التناء ضرباً بشجاعة ومنع خيله كله وينزل فيه خيره اي يدفع جوازا وصقعا
منع اي ممتنع على طالبيه كما خطاه مجره الظرفي مسرع عال ثبت بكل طرف الناظر اليه
وسوق الابيات يدل على ان المراد من الخيل جعل الغزو السعو كما ذكره المرزوقي في شرح
الحماسية لا الخيل الحقيقي كما ذكره شارح المقتع وعليه فيشتمل بعض صور التتميم
والتكميل وكذا بعض صور التذييل لكن ما كان اصل التقرير شاملا ايضا وكان الاولى
بها ذكره ما لها لخص تقرير البعض لم يتعرض له قوله وتقدير كلامه على ما ذكره نا حيث
اقتصر على قوله وهو ما يكون واقعا في انشاء الكلام وبين الكلامين المتصلين مفهم
ولم يزده ولا محل له من الاعراب جملة كان او اكثر كما فوزاه المص فورده عليه الاشكال قوله
فعولان ما هو اقل من الجملة اه وقد يكلف ويقال قوله جملة كانت او اقل او اكثر
تردد لما كان واقعا في احد الموقعين بعد اشتراطه ما وقع اذا كان جملة بما لا محل
له من الاعراب وليس تردد لا محل له من الاعراب عالما يفهم فيشتمل من الهمل التكميل
ما وقع في احد الموقعين سواء كان الموقع جملة او اقل او اكثر والحاصل ان قوله جملة
حال من ضمير هو مقدرا له كان محذوف ان جاز حذف هو والا فلا يحتاج الى تقدير
جملة اخرى حالا مما ذكر والتقدير ولا محل لها من الاعراب حال كونه جملة كان الواقع
الخبر ولا يخفى ما فيه من التعسف قوله للذين اياهم لا ينكره من لهم واياها سخيم
وضميرهم من قوله نح به يسجرون بجر ربهم بدلان على اجانهم ربه شمع تقصه وحسن صنيعه
ذكره اظهار شرف الاجان باعتبار ان الله تعالى ذكر هذا الوصف في شانهم مدحا لهم

Copyright © King Saud University