وافكلج وبعض كلج اوكل اه فكلج ه واما مفصول النتايج كقولنا كلج ب وكل ب د وكل د ا وكل ا ه فكلج ه والثاني قياس الخلف وهو اثبات المطلوب بابطال نقيضه كقولنا لو كذب ليس كلج ب لكان كلج ب وكل ب ا على انها مقدمة صادقة ينتج لولذي ليس كلج ب لكان كلج الكي ليس كلج ا على انه امر محسوس ليس كلج ب وهو المط الثالث الاستقراء وهو الحكم على كلي لوجوده في اكثر جزئيات كقولنا كل حيوان يحرك فكه الاسفل عند المضغ لانه الانسان والبهايم والسباع كذلك وهو لا تفيد اليقين لاحتمال ان لا يكون الكل بهذه الحالة كالتمساح الرابع التمثيل وهو اثبات الحكم في جزئي بين وجد في جزئي اخر بمعنى مشترك بينهما كقولنا العالم مؤلف فهو حادث كالبيت واثبتوا عليه المعنى المشترك اما بالدوران وبالتقسيم غير المتردد بين النفي والاثبات كقولهم علية الحدوث اما التاليف او كذا وكذا والاخران باطلان بالتخلف فتعين الاول وهو ضعيف اما الدوران فلان الجزء الاخير وساير الشرائط المساوية مدار مع انها ليست بعلة واما التقسيم ممنوع لجواز علة غير المذكور وبتقدير التسليم علية المشترك في المقيس عليه لا يلزم علية في المقيس لجواز ان يكون خصوصية المقيس مانعة منها واما الخاتمة ففيها بيان الاول في المواد اليقينية وهي يقينيات وغير يقينيات اما اليقينيات فستة اوليات وهي قضايا تصور طرفيها كاف في الجزم بينهما كقولنا الكل اعظم من الجزء ومشاهدات وهي قضايا الحكم فيها بقوة ظاهرة او باطنة كالحكم بان الشمس مضيئة وان النار حارقة وان لنا خوفا وغضبا ومجربات وهي قضايا الحكم بها المشاهدات متكررة مفيدة لليقين كالحكم بان شرب السقمونيا موجب الاسهال واحد سباع وهي قضايا الحكم بها لحدث قويا من النفس مفيدة للعلم كالحكم بان نور القمر مستفاد من نور الشمس وسرعة الانتقال من المبادي الى المطالب ومتواترات وهي قضايا الحكم بها لكثرة المشاهدات لعدم العلم لعدم

انتباعها

انتباعها والامن التواترات كالحكم لوجود عليها مكية وبغداد ولا ينحصر مبلغ المشاهدات في عدد اليقين هو العارض الكمال العدد والعلم الحاصل من التجربة والحدس والتواتر ليس على اليقين وقضايا قياساتها معها وهي التي يحكم بها بواسطة لا تغيب عن الذهن عند تصور حدودها كالحكم بان العدد زوج لانقسامها بمتساويين والقياس المؤلف من هذه اليقينيات يسمى برهانا وهو لمي وهو الذي يكون الحد الاوسط فيه لسببية في الذهن والعين كقولنا متعفن الاخلاط محموم فهذا محموم واما اني وهو الذي الحد الاوسط فيه علة للسبب في الذهن فقط كقولنا هذا كل محموم متعفن الاخلاط فهذا متعفن الاخلاط واما غير اليقينيات فست مشهورات وهي قضايا يحكم بها الاعتراف جميع الناس بمصلحة عامة او رقة او حمية او انفعالات من عادات وشرايع وادات والفروج بينها وبين الاوليات ان الانسان لو خلى ونفسه مع قطع النظر عما وراء عقله ما يحكم بها بخلاف اوليات كقولنا الظلم قبيح والعدل حسن وكشف العورة مذموم ومراعات الضعفاء محمود ومن هذه ما يكون صادقا وما يكون كاذبا ولكل قوم مشهورات ولاهل كل صناعة بحسبها ومسلمات وهي قضايا بتسليم من الخصم فبني عليه كلام عليها لدفعه كتسليم الفقهاء مسائل اصول الفقه والقياس المؤلف من هذين يسمى جدلا والغرض اقناع القاصر عن درك البرهان والزام الخصم ومقبولات وهي قضايا تؤخذ ممن يعتقد فيه اما لامر سماوي او فريد عقل ودين كالماخوذات من اهل العلم والزهد ومظنونات وهي قضايا يحكم بها اتباعا للظن كقولنا فلان يطوف بالليل فهو سارق والقياس المؤلف من هذين يسمى خطابة والغرض منه ترغيب السامع فيما ينفعه من تهذيب الاخلاق وامر الدين ومخيلات وهي قضايا اذا وردت على النفس اثرت فيها تاثيرا عجيبا من قبض او بسط كقولنا الخمر ياقوتة سيالة والعسل مرة مهوعة فالقياس المؤلف منها يسمى شعرا والغرض منه انفعال النفس بالترغيب والتنفير ويروجه الوزن والصوت الطيب ووهميات وهي قضايا كاذبة يحكم بها الوهم في