

احدها انك تتبدى بامانتكا وفي او تتبدى
باليقين ثم تطوى عليه الشك والثاني انه لا بد
في اما من التكرير كما قال الله تعالى فاما ما بعد
واما فداء وحتى معنى الواو الا ان من شرط ما
بعدها ان يكون جزا مما قبلها كقولك جاء
الناس حتى الامير ولو قلت جاء الناس حتى
لكار لهجوز وحتى ثلاث معاك احدها ان يكون
من حروف الجهر على ما ياتي في حروف الجهر انشاء
الله تعالى والثاني ان يكون حرفا من جملة نواصب
الفعل المضارع على ما ياتي في باب نواصب الفعل
والثالث ان يكون حرفا ابتداء ويقع بعدها المتبدا
واخبار كقول جرير • فزالنا لقلبي نجم دماها •
بدجلة حتى ماء دجلة اشكل • اي صار الماء بهفة
الاشكل

لا شكل وهو الذي يخالط بياضه حمرة فاذا
قلت اكلت السمكة حتى راسها جاز لك في اعرابها
ثلاثة اوجه احدها ان ترفع بلا ابتداء وخبره مضمرة
وتقديره حتى راسها مأكول والثاني تنصبه على
العطف ويكون الراس دخلا في الاكل فتقول
حتى راسها اي وراسها والثالث ان تجره
فتقول حتى راسها فيكون لراس غير واخرا في
الاكل واصله اليه واعلم ان العطف يدخل على
الافعال كما يدخل على الاسماء الا انه ينبغي ان يكون
المعطوف من نوع للمعطوف عليه فتعطف
الفعل الماضي على الماضي والامر على الامر وتبينها
على صلها كقولك قام وقعد وقم واقعد وان
وان كان فعلا مضارعا عطفت عليه مثله

اي ما

٥٢

1957

Copyright © King Saud University