

مادة بالحيوية والله أعلم بحقيقة الحال المطلوب السابغ في علاج
الطاعون اعلم ان اسبابه من انما انتمت الى روحانية وحيوية
كذلك انقسم النداء في ايضا الى روحاني وحيواني فلما ان
المرض للجسماني يندفع بعرض كيفية مضادة للكيفية المرض
العارض للبدن باستعمال الدواء لذلك الادوية المانوية
والرقى المتوية يندفع تاثير الامراض في جميع المواد الجسمانية
بل انما يندفع في جميع شتى من الطبيعة من دفعها ويسهل لها ذلك
فيضيق بالحياة وما اذا اجمع التدبير ان مكان الاندفاع
قوي في الغاية وكان الدواء الخج وانفع ثم اعلم ان وقع
الاضطراب بالادوية علم التجربة والقياس واما التجربة
فملاحظة عند جميع الناس واما القياس فلان عرض واحد
الضد من اجل الضد الاخر لا يكون الا بالتقاسم بان يندفع
احد الضدين ثم يوضع الضد الاخر لعدم إمكان اجتماعهما
ولا يخفى ان الادوية الطبيعية مدارها العلاج بالضد فاما
ذات كيفة الدواء والبدن ينتفي بالضرورة الكيفية
الخاصة ورض الخي يندفع انما من البدن وانما الذي يندفع
على الطبيب في كيفية المرض ورضها من معرفة كيفية الدواء
ومراتبها

ومراتبها حتى يصبغ العلاج موقر واما دفع الاثوار الزيادة
حالية بلاد وية في روحانية فلا تها كما كانت شريفة صادرة
منظر الصفات العزيمية للفاعل الحقيقي ولما كانت الايات
العزيمية والادوية المانوية والاعراض صفات الجاهل حاصل
منها منبر الضد انما ان المشتغل بذلك الايات والادوية يتجلى
على صفات العالمة وضووه الطوية في لغة النظر والباطل في
رضانية من حيث يتغيرها الاصل والروحانيون من اهل العلم والادوية
بنياء وروثة هو لاه من الادوية اذ التقاء بسرة الحاضر
الذات وبعبارة اللفظ الصفات الجاهلية في قوله
هنا تلك الكلمات والاصبع بصيغة تلك الصفات الجاهلية لما
يكون محالها بقا للمرض الصفات الجاهلية العزيمية ان التقا
حاصلة في الاسماء الالهية في تقا في التقا في التقا في التقا
صلا وكلا للصفات الجاهلية يكون لنفسه واسطة في بلوغ
المريض من الجاهل الى الاحدى في المرض في دفع المرض فما على
التقاسم المتقدم من ان عرض الضد لجل الخمد الاثر
لا تقدر الا بالشفاء في بناء على استماع للاعراض منها ورضها
اسرار تجتمعة وانما في كيفية الايد في رها انما في التقا في التقا