ان ابطال الشئ دعوى لا تدله من بينة يدل عليه وهو الشاهد
فظهر الفرق بينهما انتهى كلامه قلت ان عبارة الشيخ المحقق الاول في
الفرق بل في حقائقه حيث قال تأمل حتى يظهر لك الفرق فليتأمل
واما ما يقال لم لا يجوز ان يكون عدم صحة الدليل يحتاج مقدماته بديهية
اوليا فلا يحتاج الى شاهد فلا يكون منع الدليل يطالب شاهد على طلاقه
مكابرة والقول بان بديهة العقل داخلة في الشاهد يستلزم
ان يكون المنع الموجه ببديهة ممنوعا جزما وان لا يكون الشاهد مخصوصا في
تخالف الحكم عن الدليل المستدام فاخر من ان النظر في تحقيق ذلك
الانحصار فيما فيه نظريات الشاهد عندهم ما يدل على فساد الدليل
كما سبق ولا شك ان بداهة فساد الدليل مما يدل على فساده بلا
توقف والسند عندهم ما يكون لمقوية المنع فلا يكون البداهة سندا
الا اذا ذكرت حقيقة ولا يخفى ان بداهة فساد الدليل راجعة الى
استدامة خلاف ما يحكم به بداهة العقل على ان الحكم المذكور استقرائي
لابد في نقضه من تحقق مادة النقض وتحقق المادة المفروضة غير
معلوم فلا اشكال قوله ربما يجد نفسه اه فيدان الناظر في مقدمات
الدليل قد يكون متردد في مجموعها من حيث هو مجموع من غير تردد في
مقدمة واحدة منها على التعيين على قياس الحكم بالالف وفالتقسيم
غير مرضي يمكن دفعه بان التقسيم استقرائي وتحقق الصورة المذكورة
غير معلوم ولو سلم فالشك في ندرة وقوعها والمراد من النظر في مقدمات
الدليل هو النظر الذي الوقوع على انه لا تقسيم ههنا بل المراد بعض
الصور التي شاع وقوعه في مقام المناظرة كما يشير اليه كلمة ربما تأمل

مع ترك اداة الحصر وايضا يتجه انه لا تقابل بين القسم الاول
وبين شئ من القسمين الاخيرين كما اشار اليه في الحاشية ههنا
وان كان بين الاخيرين تقابل كما اشار اليه في الحاشية الاخرى
ويمكن توجيه ذلك بان قيد الوحدة معتبرة في المقسم والصور التي
الاتيان يجمع فيها القسم الاول مع الثاني والثالث من قبيل اجتماع
الاقسام او التقسيم اعتباري وقيد الجبلية معتبرة في الاقسام
وح يحسن التقابل بينها لكن يأبى عنه ما قيد القسم الثالث
ليكون مجمع من القسم الثاني وما ذكره في بيان حكم القسم الثالث
من انه اما ناقض نقضا اجماليا او تفصيليا على ما في الشيخ لان
النقض التفصيلي فيدانما هو باعتبار اجتماعه مع القسم الاول واما ما
اشار اليه في الحاشية الاولى في توجيه ذلك من انه يحمل الكلام على
المفصلة المانعة الخلو او يعتبر فيه قيد فقط في القسمين الاولين
حتى تكون الصور الثلاث المذكورة ثلاثا واسقط بينها وتركنا احالة
الى المقايسة فيكون الانفصال محمولا على منع الجمع فقيد نظرا اولا
فلانه لا انفصال في ظاهر الكلام فلا حاجة الى اعتبارها واما ثانيا
فلان ترك بعض الاقسام في القسم احالة الى المقايسة مما
لا يجوز في المسطورات اللهم الا ان يقال انه ان كان الكلام اما محمول على
المفصلة المانعة الخلو او على انه لا انفصال ولا تقسيم لكن ذكر
بعض المقسوم مع قيد فقط وترك بعضها احالة الى المقايسة نعم
في التقسيم الصور الثلث بالاقسام شاع لا يخفى واما ثالثا
فلانه لا حاجة الى اعتبار قيد فقط في القسم الثاني بل يكفي اعتبار في

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)