

الخامس عشر ضد ما ذكره من الاختلاف **المفصل الثاني**
 في الخسرات اما الشكل الاول فيجب له فعلية الصغرى ونجدة
 فيه كالكبرى ان كانت غير المشروطين والوضيعة والافعال الصغرى
 مخدوف عنها فيدور الضرورة والادوام والضرورة المحضومة
 بالصغرى ان كانت اجدي حتى صين واما الشكل الثاني في صمد على الصغرى
 فشرطه يجب بجهة ايمان احداهما صدق الادوام على الصغرى او كون
 الكبرى من القضايا المنعكسة السوالب والثاني ان لا يستعمل
 المثلثة الا مع الضرورية المطلقة او مع الكبرى بين المنزولين
 والنتيجة واما ان صدق الادوام على اجدي مقدسمة والافعال الصغرى
 مخدوف عنها بالادوام والضرورة والضرورة في ضرورة كانت
 واما الشكل الثالث فشرطه فعلية الصغرى والنتيجة كما كبرى ان
 كانت غير اربع والافعال كس الصغرى مخدوف عنها بالادوام ان كانت
 الكبرى اجدي العاشرين ومضو ما اريد ان كانت اجدي حتى
 واما الشكل الرابع فشرطه انما يجب بجهة ما مورحة الاول
 كون القياس فيذمن التعديلات الثاني في القياس السالبة
 المستعملة فيدور الثالث صدق الادوام على صغرى الضرب الثالث
 او العرفي العام على كبره الرابع كون الكبرى في السوالب المنعكسة
 السوالب الخامس كون الصغرى في الثاني من اجدي حتى صين
 والكبرى مما يصدق عليها العرفي العام والنتيجة في العرفي الرابع
 عكس الصغرى ان صدق الادوام عليها والقياس من السنة القياس
 السوالب والافعال عامة وفي الضرب الثالث واما ان صدق

صمد على الصغرى
 في السوالب
 في السوالب

ان صدق الادوام عليها والقياس من السنة المنعكسة السوالب
 والافعال عامة وفي الضرب الثالث واما ان صدق الادوام
 على اجدي مقدسمة والافعال الصغرى وفي الرابع والقياس
 واما ان صدق الادوام على الكبرى والافعال الصغرى مخدوف
 عن الادوام وفي السوالب كما في الشكل الثاني في يد عكس الصغرى
 وفي السوالب كما في الشكل الثالث بعد عكس الكبرى وفي الثاني من
 النتيجة بعد عكس النتيجة **المفصل الثالث** في الاقضية
 الخمسة من الشرطيات وهي خمسة اقسام **القسم الاول** ما
 يشترك من المقصودات والمطوع منها ما كانت الشرطية في تمام من
 المقدسمة ويعقد الاستشكال الاربعة فيدور ان كان تاليا في
 الصغرى مقدما في الكبرى فهو الشكل الاول وان كان تاليا في الكبرى
 الثاني وان كان مقدما فيها فهو الشكل الثالث وان كان تاليا
 مقدما في الصغرى تاليا في الكبرى فهو الشكل الرابع وسرابط
 الاستنتاج وعدد الضروب والنتيجة والكيفية والكيفية في كل
 شكل كما في الجداول من عروق من الضرب الاول من الشكل
 الاول فيما كان **اب** شرحه وكلها كان **ج** **د** **هـ** **و** **ز** **ح** **ط** **ي** **ك** **ل** **م** **ن** **هـ**
هـ **و** **ز** **ح** **ط** **ي** **ك** **ل** **م** **ن** **هـ** **و** **ز** **ح** **ط** **ي** **ك** **ل** **م** **ن** **هـ**
 ما كانت الشرطية في جزئها من المقدسمة كقولنا اما كل **اب**
 او كل **ج** واما كل **د** او كل **هـ** **و** **ز** **ح** **ط** **ي** **ك** **ل** **م** **ن** **هـ** **و** **ز** **ح** **ط** **ي** **ك** **ل** **م** **ن** **هـ**
 واما كل **د** او كل **هـ** **و** **ز** **ح** **ط** **ي** **ك** **ل** **م** **ن** **هـ** **و** **ز** **ح** **ط** **ي** **ك** **ل** **م** **ن** **هـ**