تمائل كما يقال جل جلاله فافهم محويه وقدم الساعة يقسم المجموع ما لنوعين بساطة وانقسام الى
من الاسم والفعل والحرف اصناف لانه اما ان يفكر فوق الكبرى ذو ذمام وقت بالعهد ذمته
فلا ذمام له في مذهب العرب من الجناس المماثل مع ان التمام الاول مفرد بعهد والثاني مع ذمة بالفتح
وهي البئر القليلة الماء الغزيرة ولكل منهما وجد في البيت فعلى الاول معناه انه ليس له اباء قليلة الماء
في مسلك الوعب بل اباء كثيرة الماء في بالسالكين وعلى الثاني معناه انه ليس له آبار كثيرة الاذى في مسلك
الوعب لانها لا يدعها السالكون ان يكثر ماؤها لغلبة التداول فقول الشارح المحقق والثاني مع ذمة
بالفتح وهي البئر القليلة الماء تحت النظر من غير ظهور موجب صوابه في كون ذو من الجناس المماثل وجعل الكلمتين
فيه من نوع واحد بحث لانه اذا اريد النوع الحقيقي يكون الاسم والفعل والحرف كذلك بحث وان اريد
الاعم فالاسم المفرد والاسم المركب نوعان اعتباريان هما جنسا وفصلا ذلان العام الذي في مفهوم الاعتباريين
جنسه والخاص المعتبر في مفهوم من فصل وان كان اي التقطان المتفقان من نوعين وهو ثلثة
اقسام بالقسمة العقلية تسمى مستوفى وهو في اللغة ما اعطى حقه بالتمام سمي به تنبيها على انه
وان اختلف اللفظان نوعا لم يتقض شيء من حق الجناس كقوله اي قوله في تمام فيما الاول فعل والثاني
ما موصولة او موصوفة خبره قوله فانه ما مات من كرم الزمانة فانه يحيى ابد الدى يحيى بن عبد الله
فانه لا يدع ان يموت قسم من اقسام الكرم وقال الشارح لانه كريم يحيى وبحيى يدعو ويذكر بالمدح
فافهمه وعلى توجيهه لو جعل يجدد الكرم لانه يهب المكرم الميت الموجود بمقتضى كونه لحاء فيه بمبالغة ولطف ذلك
ان يجعل ما نافية ومن زائدة وقوله فانه تعليل وفي عكس قوله الاخر لتسمية يحيى ليحيى فلم يمكن الى دوام الله فيه سبيل وايضا لا يخفى ان التقسيم الستة غير خاص لغرض جنس
التركيب من مسالك التقسيم ويكون التقسيم ثلاثيا حاذرا لان لا يكون تقسيما للجنس الى اقسام الى المماثل
والمستوفي وجنس التركيب والعقل يأبى قوله وايضا ليس للتنبيه على اسناد التقسيم كما حمله الشارح
المحقق بل التنبيه على انه ايضا من اقسام التام ولم يخرج بما ذكره في اللفظ زائدا وتركيبا مع كمال
الاختلاف عن التام بعيد عن الافهام انه كان احد لفظيه مركبا تسمى جنس التركيب وان كان الامر مزدوجا

وان لم يكن



وان لم يكن احد لفظيه مركبا مثل بد التشابه والفروق مثال ما يكون احد لفظيه مفردا قوله مطايا
مطايا وحدك شاذ ومنها مطايا ليس غير تبلغ فتطاول وياحرف التأم او مطايا هن
المادي واحد لفظيه الجناس المركبين الفعل والحرف والاخر مطايا جمع مطية ملا خلاف عن الشيء
الذي يمتطى ومعنى البيت اطال وحدك وضر بكذ ساذا مكرة وقلصت مدامعي تقدير معين ظهر
عليك محابا بدل من شذا ذا الطارق وذا مكذ ساذ في لا يمكنه قلوصي فلا يكن كاذ عناد الله
سبيد هوى الاينه وحوى هجر ليس معدجا الوصله فقوله ذا منها في ذا التقاء من الخط
الى القبيصة والتصغير لمطايا فقول الشارح وايضا ان كان احد لفظيه مركبا والاخر مفردا ليس ينفي
فان ذاهبة مركبة من حرف التاسيث والاسم وتركيب حاملها ظاهر غاية الظهور وعنبة الامر
على ان ذاهبة في حكم الكلمة الواحدة وكذا اجرى الاعراب على اليا والقصود بالتمثيل حامل وحام
الى الاحام لنا وحاملنا تخلف لا يدعوا اليه داع مع انه يخرج من البيان النجيس لحين حام
لنا وحاملنا وكذا بنا على ما قيل انا اسم لا وخبرها لا يقدر لان لفظا واحدا لا حقيقة ولا عرفا فيخلو
الفعل والفعول مع استناد الفاعل نحو حاملنا فانهما يقدران في العرف لفظا واحدا تكلف
مع انه شيئا منهما لا يجري فيما قيل به للمعروف في الايضاح من قوله لا تفرض على الرواة فقيدة
ما لم تبالغ قبل في تهذيبها فتح عرضت الشوشير مهذب عدة منك وبسا وساتهذيبها
فان اتفقا يعني اذا عرفت جنس التركيب فان اتفقا اي لفظا التجانسين اللذان احدهما مركب
سواء كان الاخر مفردا كما عرفت او مركبا كما في الثانيين في الخط ايضا خصه باسم التشابه
كانه بلغ في الكمال بحيث قام به تشابه على قياس التسمية بالمماثل كقوله اي الفتح البستي
المسموه لي بست بالضم بلد بسجستان اذا ملك لم يكن ذهبة اي صاحب هيبة فداه و
دولته ذاهبة الفاء الاولى جزائية والثانية سببية وذها آلة كناية عن علم بتاتها
والا اي وان لم تتفق اللفظان اللذان احدهما مركب سواء تركب اللفظ الاخر او لا في الخط خصه
باسم المزدوج لافتراق اللفظين في الخط او لافتراق اللفظين في الخطين في التشابه كقوله

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)