

لا يعود فرح منه قبل ذلك الى المحود بل يخص به لاغنى
 بسوره وتخصيصه لانه العدة في اضرار الانسان بالظهور
 عيوق ويجوز ان يباد بالفاصول ما يتلوه عن التور وما
 يضاهاه كالقوى وبالنفقات النباتات فان قواها
 النباتية من حيث انها تزيد في طولها وعمقها وعمقها
 كانها تنفق في العقد الثلث وبالحاسد الحيوان فانه انما
 يقعد غيره غايبا طبعها فيما عنده ولعل اذ ادها من عالم
 لانها الاشطاب الغريبة المنصحة عن النبي صلى الله عليه وسلم
 لقد انزلت على سورتان ما انزل مثلها وانك لن تقرا
 سورتين احب ولا ارض عند الله منهما يعف المعوزتين
 سورة الكس مختلف فيها وايها تسمة ليسم الله
 قل اعود في في السورتين مجد في الحق ونقل حركاتها
 الى اللام برص الكس فكانت الاستعادة في السورة المقدمة
 من المفاتيح الدينية ويعني الانشا وغيرها والاستعادة في هذه
 السورة من الاضرار التي تعرض للنفس البشرية وتخصها
 عم الاضرار ثم وخصها بالناس ههنا فكانه قيل اعود
 من شئ

من شئ الموسوس الى الناس جوهم الذي ملك امورهم الى الناس
 وسحق عبادتهم ملك الناس عطفاً بيان ان الرب قد لا
 لا يكون ملكا والملك قد لا يكون لها وفي هذا النظم دلالة على
 انه حقيق بالاعادة قادر على ما غير ممنوع عنها واشتاق
 على مراتب الناظر في المعارف فانه يعلم اولها برب العلم من العلم
 الظاهرة والباطنة ان له دياتهم يتغلغل في النظر حتى يتحقق
 انه غني عن الكل وذاكل شئ لم ومساكن امره منه فهو ملك
 الحق ثم يستدل به على انه المستحق للعبادة لا غير واندرج فيها
 وجوه الاستعاذة المعتادة تنزيلا لاختلاف الصفات منزلة
 اختلاف الذات اشعارا ببعض الاف المستعاضة بها وتكوير الكس
 لما في الاظهار من مزيد البيان والاستعاضة بشئ الانسان
 من شئ الوسوس امي الوسوسة كالنزول بعنف الزلزلة واما
 المصدر فبالكسر كالنزول والمواد به الموسوسى به يفعل ما لفته
 للناس الذي عادة ان يخشى يتأخر اذا ذكر الاشياء

سورة الذي يوسوس في صدور الناس اذا غفلوا عن ذكرهم
 وذلك الحق الوهيب فانما تساعد العقل في المقدمات فاذا آل