

بصاوية ان تيسر شئ من ذلك ولا في مسح قراح
 ويغسل ثلثا بوضعه كالمرة عايشة اليسر فيغسل
 شقة اليمين حتى يصل الماء الى تحتة ثم عايشة فيغسل
 اليسر كذلك ولا يكب على وجهه ليغسل ظهره ثم
 يقده بعد المرة الاولى او بعد المرتين ويشده الى
 صدره ويديه او ركبتيه ويمسح بطنه مسحا قريبا
 فان خرج منه شئ من الماء ولا يجد غسله ولا وضوه
 وفي البداع يغسل الايدي بالماء القراح يستعمله منه
 والحجاسة الى عليه وفي الثانية عام السدرا اوفا
 جري مجزوه في الثالثة بالقراح وشئ من الكفور
 لا يؤخذ شئ من شعر الميت ولا من ظفره ولا من
 وقيل ان الكسر ظفره فارياس باخذه وليس يغسله
 استعمال القطر وقيل يمسح به ومسامعه به ويخرج
 على وجهه وقيل يحشى بخارقه لانفه وله وجوزه
 بعضهم قدس واستشرك منساجا قاله فاضل
 واذا تم غسله شتيف بثوب وجعل الحنوط على رأسه
 وحيتته ويكره الزعفران والورس في حق الرجال ويجعل
 الكفور على موضع سجوده وهو جبهة وانفه ويداها وركبتيه
 وقدماه ثم غسل الميت والكهنة والكلوة عليه ودفنه

الحنوط على قبره من ارضها ويطبخ الحنوط

القراءة عنده حتى يغسل ويسرع في تحبيره الكمال
 وشرح الهداية للسروج وفي الخط لا يابس جلوسه
 اكلانض واجنب عند الميت واذا اراد غسله مسح
 ان يضعوه على سبيل اولوح فيجس اي اذ فرك باليد
 حوله وترا ثلثا او حسا او سبعا ويوضع على قفاه
 ورجلاه الى القبلة ان امكن والا فلفه تيسر
 من ثيابه عندنا وعند الشافعية يغسل في ثيابه و
 يستعرونه الغليظة فقط في ظاهر الرواية وفي
 رواية سبيل كاجودته من السنة الى الكهنة وهو
 الصحيح المخوذة ويلف القامل عايشه حرقه لاستخ
 وقال ابو يوسف لا يستحى اصلا ثم يوضئه فيسبا يغسل
 وجهه ولا يمسح ولا يستنشق عندنا خلاه فالصلي
 للشافعية لكن عرس امنا له وطاؤه وشفتيه وفتيله
 حرقه يلفها على اصبعه ويمسح برأسه في ظاهر الرواية
 وهو الصحيح وقيل لا يؤخذ غسل رجله هنا وحق
 البالغ والبعثي الذي يعقل الصلوة اما الذي لا يعقلها
 فلا يتوضاء عما قالوا ثم يغسل رأسه ولحيته بالخط
 القراقي من غير تسريح ثم يقمص عليه ماء مغلي
 يدا ورجلي اواشيتاه قبل طحاها وهو الحوض او
 بصاوية

وقال الشافعية يغسل بوضعه كالمرة عايشة اليسر فيغسل
 شقة اليمين حتى يصل الماء الى تحتة ثم عايشة فيغسل
 اليسر كذلك ولا يكب على وجهه ليغسل ظهره ثم
 يقده بعد المرة الاولى او بعد المرتين ويشده الى
 صدره ويديه او ركبتيه ويمسح بطنه مسحا قريبا
 فان خرج منه شئ من الماء ولا يجد غسله ولا وضوه
 وفي البداع يغسل الايدي بالماء القراح يستعمله منه
 والحجاسة الى عليه وفي الثانية عام السدرا اوفا
 جري مجزوه في الثالثة بالقراح وشئ من الكفور
 لا يؤخذ شئ من شعر الميت ولا من ظفره ولا من
 وقيل ان الكسر ظفره فارياس باخذه وليس يغسله
 استعمال القطر وقيل يمسح به ومسامعه به ويخرج
 على وجهه وقيل يحشى بخارقه لانفه وله وجوزه
 بعضهم قدس واستشرك منساجا قاله فاضل
 واذا تم غسله شتيف بثوب وجعل الحنوط على رأسه
 وحيتته ويكره الزعفران والورس في حق الرجال ويجعل
 الكفور على موضع سجوده وهو جبهة وانفه ويداها وركبتيه
 وقدماه ثم غسل الميت والكهنة والكلوة عليه ودفنه