التي على قوارع الطريق ليس له لها جماعة راتبة [illegible]
المسجد لكن لا يعتكف فيها ولا فيها مسجد ان كانت لو اغلقت [illegible]
كان للمسجد جماعة ممن فيها ولا يمنعون احداً من الصلوة
فيه فهو مسجد جماعة يثبت فيه جميع الاحكام المتقدمة
ويصح فيه الاعتكاف وان كانت لو اغلقت لم يكن له جماعة
ولو فتحت كان له جماعة فليس بمسجد جماعة وان كانوا
لا يمنعون من الصلوة فيه حتى يكون بمنزلة مسجد الطريق تثبت
فيه الاحكام سوى جواز الاعتكاف ولو اتخذ في بيته موضعاً
للصلوة فليس له حكم المسجد اصلاً ولا بأس بترك سراج المسجد
الى ثلث الليل ولا يترك اكثر من ذلك الا اذا شرط الواقف
او كان معتاداً في ذلك الموضع ويجوز ان يدرس الكتاب
بضوئه قبل الصلوة وبعدها ما داموا الناس يصلون فيه
واذا لم يكن للمسجد امام ومؤذن فلا يكره تكرار الجماعة فيه
باذان واقامة بل هو الافضل اما لو كان امام ومؤذن فيكره
تكرار الجماعة فيه باذان واقامة عندنا وعند ابي حنيفة
رح لو كانت الجماعة الثانية اكثر من ثلثة يكره التكرار
والا فلا وعن ابي يوسف رح اذا لم تكن على هيئة الاولى لا تكره
والا تكره وهو الصحيح وبالبعد عن المحراب يختلف الهيئة
رجل بنى مسجداً في ارض غصب لا بأس بالصلوة فيه ذكره
في الاجناس

في الاجناس وذكر في الواقعات رجل بنى مسجداً على سور
المدينة لا ينبغي ان يصلي فيه لانه حق العامة فلم يخلص
لله تعالى كالمبني في ارض مغصوبة ضاق على الناس
وبجنبه ارض لرجل تؤخذ ارضه بالقيمة جبراً ذكر في المحيط
رجل بنى مسجداً وجعله لله تعالى فهو احق بمتته و
عمارته وصح بسطه بحصير ونحوها والقناديل والاذان
والاقامة والامامة ان كان اهلاً وان لم يكن فالذي في
ذلك اليه وكذا ولد الباني وعشيرته من بعده اولى
من غيرهم وان تنازع الباني في نصب الامام والمؤذن
مع اهل المحلة فان كان ممن اختاروه اولى من الذي اختاره
الباني فاختيارهم اولى فان استووا فاختيار الباني
اولى سئل ابو القاسم عمن اشترى الدهن او الحصير
للمسجد ايتهما افضل قال هما سواء قال ابو الليث
ان كان المسجد محتاجاً الى احدهما فهو افضل وان كانا
سواءً في الحاجة كانا سواء في الثواب ويكره علق باب المسجد
والامتناع عدم الكراهة في زماننا صيانة لمتاعه عن السراق
ولا بأس بنقش المسجد بالجص والساج وماء الذهب
ونحوه كما لا بأس بتحلية المصحف لكن تركه اولى لانه
منهي عن كرهه ومحل الكراهة التكلف بدقايق النقوش