

رجل الله الرودة وهو ذهب بالماء صارا الماء مراً علقاً فيرقه ويحضره الماء ثانياً عايين
الاوليات وهي بالمغرب لا يرى الا في اوقات الصلوة كمن في اولها ثم تقطع ولبعضها بقدر
ما يتوضأ الناس عايين شترهم وهي بين اصفهان وشيراز وهي من غيايب الدنيا وذلك
ان الجراد اذا نزلت ووقفت برضى كل الهة من ملك العالم ماء في ظرف او غيره فينتبع الماء طويلاً
سودت الشمس ووقفت الهة السودانية بحيث ان حامل الماء لا يصفه على الارض ولا يثقف
وراءه فينتبع تلك الطيور على اس حامل الماء كما تنبت السواد الى ان يصل الى الارض
التي بها كود فيضج الطيور عليها فتقتلها فلما يرى من الجراد فيتحرك بل يكون من مناصبه
تلك الطيور عايين شترهم وهي من قري حرم اعزها عيناك يعوران ما اصدتها ما رعدت
والاخر حار ملح وبينها مفترق اذ عايين عايين العقاب واصحابه في الغراب يارني
الهند عايين برس جبل اذ حرم العقاب وضعف ما في افراجه عملاً الى ملك العالم وتغلب
فيها ثم تضع في شعاع الشمس فيسقط ريشه ثم تنبت لرئيسه ويؤثره بوجهه وضعف
وترجع اليه قوة وسبابه عايين عرفها طه قال الاله ليه يرب عزنا طه كنيته عندنا
عايين ما وبخه نيتون يقصد بها الناس في يوم معلوم في السنة فاذا طلعت الشمس في ذلك
اليوم في سفوف زهرة ناهة احواله الوقت ويكبر لسود في يومه ذلك ناهة الناس جميعاً
ياخذون من ماء تلك العايين كل احد حصة ورثة وياخذون ذلك الزنود والماء اللذ الذي حرم
جميع الاحراف عايين عزها يرب يرب مدينة عزها عايين اذ الاله فيمنع من العقاد و
والخاسا يتغير في احوال ونظر البرد والريح العاصف والمطر والثلج وتبوت تلك
احمال حتى تنزل عنها تلك العقاد ورات وترجع الى ان سلطان محمود بن محمد اللعالي
برحمته لما اراد في عزه ان كان كلما يقصد بها الريح والبرد المطرفه صعبه كالماء
فصل في طوبى العالم وراعوا في العلم ان كان منقدي في فتح هذه البلاد بصور الدنيا فاحسن

عزي

عزي عن ذلك وقد بنا صينة الاله وان كان منقدي في فتح هذه البلاد بالهوام والنبوت
شوات الاسلام فاجعل في الفتح هذه المدينة سبيلاً وارض عنك الحلي في الجاهدين في سبيلك
ثم سجدة ونام في سجود ووجه على التراب فاما آت حاطب خطاب باقن قايما يا ابن سبيلك
ان اردت الخلاص من هذه احنة فسجدت شكور وذنك مغفور وفعلي صبر ورفاقته وارسل الى
حرسة العالم ثم نصف على نون ففتحها كطفه عايين عايين الفرات بقرب ارض الروم
عايين من غسل منها ما في ايام الربيع اخرج امرأتين تلك السنة عايين فيها وتلك قاصد
حفة الغراب بالقرية من ثمان وذنق صفي حيل في حنت الشعب وطاه فكل من اصبح الى المار يستغ
ارض حصى الما عايين ورضل الشعب هو يرب بصوت عال انما في الاله انما في ما عايين
ويحس في حوز رعه والماء على حلفه في ربه وارضه فاذا التقى شاة رجع الى الشعب
ويقول في الكففت ارض ورجعت ارض ثم يرب رجله ارض فينقطع الماء عنه وينادى الماء
ودرب اهل تلك الارض ويند من الجب الجباب **فصل في عجائب الاله**
ابا كور يرب طرلس من مشرب ما لها حتى وبها مشل بينهم فقال للاحق مشرب من يرب كور
با بل قال لا تشرب كان يجا يرب حتى ان سمع الاله اعجب ويقصد بها وكان الاله في ذلك التوجه
اليه فارة بل فلقية في جاب فقال له ما تضحك به من ان تسيه الاله من جالوت وان تربيه
موضع صارت وماروت فاربع فارسل الى طير عايين اليهود وقال له ذهب هذا اذ دخل على
صارت وماروت لينظر اليها فانطلق به حتى الى موضعها فرفع حجرة فاذا هو مشرب اذ اب
انزل مني وانظرو اليها ولا تذكرا اسم الاله فاعلمها فاعلمها فاعلمها فاعلمها فاعلمها فاعلمها
اليها وها كما جليل من العظيم من كل سائر طير وسما والحيه في اعنا انما الاله يربها فاعلمها فاعلمها
لم يملك نفسه ان ذكر اسم الاله فاعلمها فاعلمها فاعلمها فاعلمها فاعلمها فاعلمها فاعلمها
من يرب جابر واليهودي حتى من جابر اليهودي جابر ما قلت لك الاله يربها والاله يربها وقال

195