القاضي الامام الاجل فخر الدين المعروف بالقاضيخان
رحمه الله يقول ان لم يرد بذلك الاستخفاف
فلا بأس بذلك والاولى ان يتحرز عنه ومن التعظيم
ان يجود كتابة الكتاب ولا يقرمط ويترك
الحاشية الا عند الضرورة ورأى ابو حنيفة رح
كاتبا يقرمط في الكتابة في اطراف الكاغد
فقال لا تقرمط خطك لانك ان عشت تندم وان
مت تشتم يعني اذا شخت وضعف بصرك
ندمت على ذلك قال واكتبوا الاخر اعمادكم

ولا تغتر

ولا تغتروا بجودة ابصاركم وحكي عن الشيخ الامام
مجد الدين السرخسي رحمة الله عليه انه
قال ما قرمطنا ندمنا وما انتخبنا ندمنا وما
لم نقابل ندمنا وينبغي ان يكون تقطيع
الكتاب مربعا فانه تقطيع ابي حنيفة رحمة
الله عليه وهو ايسر الى الرفع والوضع والمطالعة
شعر ذلة العالم يضربها المثل وذلة الجاهل
يجهلها الجاهل لا تخضعن لمخلوق في طمع
فان ذلك مهينة في الدين فاسترزق الله مما

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1