

واصل يرفى يرفى فقلت الياء الفالكى يركى وحكم

غنا يغزو امثل رمى يرفى فى كل الاحكام

الا شهرم يبدلون الواو ياء فى نحو اشزيت تبعا

ليترك مع ان الياء من حروف الابدال وحروفها

قواكل سنجده يوم صال فظ السهنة ابدلت

وجوباً مطرد الالف فى نحو صحوا لان ههنتها

الف فى الاصل كالف سكرى ثم جعلت ههنتها

لوقوعها طر فابعد الف زايده وقت ثم لا يجر

جوابها ههنت فى صحا كى يعنى لو كان فى الاصل

فعلته ههنت
سبب الف

اصدا صحى من اجل جيون الف شائسبون نه
رايس نه الف زايده
جعلت اوك ليجي الف
اولد الف تاكتس
ههنت اوك
صحوا و ادى

اصدا صحى يعنى فلو تم ابدال
اصدا صحى يعنى فلو تم ابدال
اصدا صحى يعنى فلو تم ابدال
اصدا صحى يعنى فلو تم ابدال
اصدا صحى يعنى فلو تم ابدال
اصدا صحى يعنى فلو تم ابدال
اصدا صحى يعنى فلو تم ابدال
اصدا صحى يعنى فلو تم ابدال
اصدا صحى يعنى فلو تم ابدال
اصدا صحى يعنى فلو تم ابدال

بمنه جاز صحارى بالهنت فى صورة مكالما يوز

فى نحو خطيت ومن الواو جوباً فى نحو اصل فرأ

عن اجتماع الواوات ونحو قائل كما من نحو ادور

ثقل الضمة على الواو ونحو كسبا ولو وقع لمركات

المختلفة على الواو ومن الياء وجوباً مطرداً

نحو ياء كمان وجوازاً مطرداً عن الواو المضممة

نحو جرة لثقل الضمة على الواو ومن الواو غنى

المضمومة نحو اشاج واجدا جت والمديت و

من الياء نحو قطع التاء اديه لثقل الحركة على الياء

اصدا ادور قلت الواو
بمنه جاز لثقل الضمة على
نحو قائل كما من نحو ادور
من المصطف

اصدا صحى من اجل جيون الف شائسبون نه
رايس نه الف زايده
جعلت اوك ليجي الف
اولد الف تاكتس
ههنت اوك
صحوا و ادى

اصدا صحى
اصدا صحى