DSC00006.JPG

واصيب بمصاب فما اجدر بقول فاضل الباب
نادى لوات النداء يجري فقوا انظروا ما اصاب خدي
قد كان ورد ابغير شوك فصار شوكا بغير ورد
وقال
قد انكسفت شمس محياه وخسف بدر حسنه وبهاه
وقالت كان يعشقه ويهواه سواه مماته ومحياه
استحال ضحى وجهه دجا واصبح المدح فيه هجا وقالت قال
ما
واذا التحى المحبوب طار جماله فلحيته ريش يطير بها الحسن
فالشمس لا تحسن اذا كدرها الغمام واشراق الجو يكدره الغمام
فبينة بياض الغرة على سواد الخال تقوم على البرهان بينهما الطافة
الاول وكثافة الثاني وبينهما اختلاف منزلتين
وبعد فلكين وبعد ان كان جيدا جيد غزال ستر ظاهر
حسنه بغزال ولقد اجاد من قال واوسع في هجر المقال
ستر العذار محاسن الجيد الذي حاز المكانة في الجوارح اجمعا
فعلمت ان الشعر يحسن بعضه والحسن لا يبقى لجيد موضعا
واما المتزهدون من لذة لا توجد في الجنة الواهبون
قلوبهم للعوارض بنفوس معربة حجتهم في ذلك

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)