وداده آل يميل الى ذي المال مسارقته النظر تنبه اعين
الرقباء وتطلق السنة اللوام والخلوة به كالأجنبية
حرام متى وردت العين ماء المنظر لحسنه العجيب شرقت
قبل ريها بألف رقيب وماء حسني مدين المارب ليس عليه
حايم سوى شارب فلا ينبغي لأحباب ولا يليق لأصحاب
والشباب مطية الجهل والعذار حلية الكمال والعقل
مادام في فيك ريق فهو صاحب لك ورفيق والحازم
من لا يشتق بود امرد مذق الحديث مخلف الوعد
خلقه خُلق الوغد رضاه غرامه ومواصلته ندامه
طالما انشد عاشقه بوجه مستهترا وكيف ترجو الود
ممن يرى فهو في كل حال يحول ينشرح بدولة
تزول سقاه الجمال خمر الدلال فعربد على العشاق
وظن لكثرة الباكيات ان الدمع خلقة في الاماق
فلم يعطف على ظمآت والرحماء يرحمهم الرحمن
فاذا انتحى من هذا السكر صحا فيطلب من هذا
الشرك الخلاص وتناديه المتكبرة قلوبهم ولات
حين مناص فيرى افعاله ولحيته اقبح له

Copyright © King Saud University