

في كتاب

انني بردي كتابا مشغلا تدوير الابصار والالباب
لو كان يكتب مثل خط عذارى كان ابن بواب له بوابا

في ذهبي

ومعجتي الذهبي ينزل الخط ان مدحوي ناظره فتورا
اعطيت قلبي التيم نقد فاذبي علي وردة مكسورا

في رهاب

دايته يضرب الناقوس قلت له من علم الدر ضربا بالنواقيسي
وقلت للنفس اي الضرب ياتي ضرب النواقيسي ضرب النواقيسي

في خوي

روي الغوازي الخوي فتنت به فوساع جبي فيه فهو مشهور
قد جرب بالخط قلمي خوه فلما قلبي والحاطم جار ومجروس

في خوي

ومنصف بالخواعير حسنة فاهو كدوشكا كاغدا عنه مسؤلا
ستامي نعل لازم وصدوده لئنا عدل لم صير القلب مفعولا

بعضهم

يا تمام الرزق لم خانت برقتهم ما انت منهم قلبي من انهم
ان كاجبي تحسنت منحه وانت في الحالين الخصم الحكم
اعطيتني حكما لم تعطيني ورقا تيلي بلا ورقا ماتتفج الحكم
خذت علومي شطرا واعطيني ورقا ولا تكلني اليه من حوده عدم