منقار زاده

الحمد لمن رفع قدر من ناب لاظهار الصواب بان تادب بمعرفة
قوانين فنون الآداب والصلوة على من افهم الاحكام الاحكام
بتوجيه الخطاب المحكم الذي لا يتوجه عليه المنوع والشكوك والايتاب
وعلى من اجابه من الآل والاصحاب والاحباب ما سال سائل الشيء
اوتصدى المسئول عنه للجواب وما اصاب مصيب واخطا مخطئ في
كل باب **اما بعد** فيقول الراجي من ربه الفوز بالسعادة
يحيى بن عمر المشتهر بمنقاري زاده هذا تحريرات التقريرات
صدرت عني اوان مذاكرة الرسالة الحنفية وحاشيتها الفتحية في
الآداب اللتين مانسج على شكلهما احد الى هذا الاوان من المهرة
المتقنين في هذا الباب افرغتها في قالب الجمع والتدوين لتبيين
الحق والترصين والتهوين بافراح ذوي التمكن والتمكين خوفا
من ضياع ما فيها من الدر الثمين وقد كانت على سبيل الارتجال
وطريق السرعة والاستعجال لضيق الفطن والعطن بسبب
النهى والوطن وقد اختصر الامر في الطرف من الجواب الفوادا ولم
يحصر عندي غير ذلك من الموارد ولكن مع هذا لم يخل عن تحقيقات

بهية

بهية وتدقيقات ابية واجمالات جلية وتفصيلات
وفيه وايرادات منا واردة وواردات من غيرنا
غير واردة بحسب ما يقتضيه الحال ويساعده الوقت والمجال
فاذا وجدتم فيها من الخواطر ما لم يخطر به الزبر والدفاتر فلا
تبادروا الى الانكار والاقرار بل تشاوروا مع الافكار
والاعتبار فان الركون الى كل شيء عار وخسار والتعامي
عن الحق بعد الاظهار اصرار وكيف ولا يقنع في كل المواطن
بالتقليد الا نفس جهول وغبي وبليد ولا يجادل ويكابر
في امر سديد الا مارد وجبار عنيد فاذا ظفرتم بامور
غريبة الماخذ فخذوها وعضوا عليها بالنواجذ وان عثرتم
على خلاف ذلك فاستبدلوه بما هو اللائق بهنالك
ومن الله ارجو بعد ذلك اعادة النظر وافادة ما فيها
على الوجه المعتبر وهو المسئول في كل مسئول ويحسن توفيقه
اشرع في المقصود واقول او الحاصل بالمصدر اعم من
ان يكون الحاصل بالمصدر من المبني للفاعل او من المبني للمفعول
اعني الجاهدية والمحمودية وان وقعت المسامحة في عبارات
المؤلفين حيث يجعلون مثل الجاهدية معنى المصدر المبني للفاعل
ومثل المحمودية معنى المصدر المبني للمفعول تعبيرا عن المعنى المصدري
بالحاصل بالمصدر اخذا بالحاصل والا فالمعنى المبني للفاعل

Copyright © King Saud University