

فصل في معرفة ساعات الليل اذا اردت ذلك فاعرف  
 المتوسط اول الليل عند الورب وما هو من المنادى فحفظه  
 فاجعله اصلا وتعد منه حين تقدم من الليل فما كان حينئذ  
 متوسطا فعد منه الى متوسط العريف تلك اوقاتا تحصل من  
 المنادى التي مضت فاضرب في ستة اصلا بعد اتمامها ليجمع  
 فاسقطه على سبعة لكل ساعة فابق دون سبعة فهو اسباج  
 ساعة مثلا ذلك ان يكون المتوسط اول الليل اذ ان  
 فسلك سبعا لاكم مضى من الليل فوجد المتوسط عند سالة  
 الكسرة فجد ذلك من سارة فتعلم منه في ستة بسبعة  
 وثلاثين فتقول للسايل قد مضى من الليل خمسة ساعات  
 ساعة وهكذا فقس فاسهمه من المنادى والي ما ذكره  
 انما الذي نتمى رحمه الله تعالى في قصيدته التي نظمها  
 في المنادى حيث قال **سبعة**  
 منادى عشرون راوت ثانيا على هذه الارجاج فافهم لوج  
 كبره مشهورة مسسه بلوح وعرت الدجحة اسبح

اذا غاب من في المغرب كوكب ما لو كنت من شرقها يتطلع  
 يفيدك علم الليل في كل ساعة من الليل مهما تمت وان  
 وتعرف اوقات السحر حقيقه وما هو منها ضيق ومعنى اسبح  
 وتعلم ان الشمس والليل الليل وتعلم ان الابد والجزاوسبح  
 ولا بد من شرح يريد شيئا وحفظها بالعين ولا سم قطع  
 والا حصف العله عندك حاصله ونصف ادا اوله تم  
 الان قال فما كان من بعض الكواكب مريبا  
 على الراس فحفظه فحفظك السح  
 فان تمت ليلا فالنف اي كوكب او سطره فافهمه وتلك اجمع  
 بما كان بين النجم والنجم قرب على ستة واقطن لما يتجمع  
 فاسقطه اسباجا كل سبع ساعة مضت من غروب الشمس فالعرب  
 والم لم يركبها اسباج ساعة وما في ما بعد ذلك وجميع  
 وساعاته الليل سه ومثلها في سنا وصيف او خريف ويرجع  
 الى ان هذا العمل فافهمه صنعهم والله نلب ذكي وصمغ  
 وهو سمع وسمع السمع الكبير هو الاذان كما قاله في الدنيا



اقول