

كالح المتعة وهو ان يقول الرجل لامرأة خذي عني الخشخشة فامتنع  
 مرة معلومة فقبلته النكتة وهو مشي لطيفة اخبرت بوقه نظرا ما عادت  
 فكون من نكتة ومحبها راض اذا اترجها وسميت المستقلة الدقيقة تامة  
 لغاير بطور اطره استنطها الخوف وهو اذ يارجم بما يتعلم اليه ويدلفه  
 فجميع الاقفا والنسبة طبيعية يتخاوف السمع والوزن اما التمر فما ليس  
 في جميع الاقفا اذ لا يرتاد به الطول واما الورم فليس على نسبة  
 طبيعية المقام معول الذي يتحدث مع القوم فيتم عليهم فليكتشف ما  
 يكره كتشف سواد كرم المتقوطة او المتقولا اليه او الثالث وسواد كان  
 المكتشف بالبارية وبالاشارة وبغيرهما والنور كغيت يهجمها الباصرة  
 اولا ولو واسطتها سائر البصيرت نور النور هو الحق تعالى النور هو العلم  
 بالاطلاق يدين به الدواة فان الحروف التي تصور العلم موعودة من مراهجها  
 ونوع قولك والقلم وما سيطرون هو العلم الاجمالي للحضرة الالهية و  
 القلم حضرة التعصيل النوع الحقيقي كالحقول على واحد وعلا ككثير من متفقون  
 بالحقائق نهج اما هو فالكل جنس والمقول على واحد وانما هو النوع المختص  
 في الشخص المنسوس وقوله على كثيرين يندخل النوع المتعدد الاثني من قوله  
 متفقون بالحقائق الخرج للجنس في ذاته متقول على كثيرين مختلفين بالمعاني  
 وقوله بكمارة جوتا اما هو من الخلق الباقية اعني الفصل والخاصة و

تعا

العرض

العرض العلم لا يمتد الا بقوله جوتا اما هو من الخلق الباقية وسمي  
 به لان نوعيته المتابع بالنظر الى مقتضاه واحدا في افراد النوع الاضارة  
 في ماهيته يقال عليهما وعلا غيرهما الجنس قولنا اولا باو واسطة كالاتساق  
 بالقياس من الطيور اذ اقامت ماهيته يقال عليهما كالتقسيم للجنس وهو الحيوان  
 حتى اذا قيل ما الاثني او الثمن فالجواب انه ميتوا وهو المعنى في نوعه  
 ايضا في ان نوعيته بالاضافة الى ما فوقه وهو الحيوان والجنس والحيوان  
 يتقوله اقلنا على المنصف فاذ كان يقال عليه وعلا غير الجنس جوتا اما هو حتى  
 اذ اضل عن الترتيب والمرتبة بما هما كاللؤلؤ المكنون والجنس على الضعف  
 ليس باو قيل در اسطة حمل النوع عليه فباختبار الالوية والعولما الخرج الحرف  
 عن الحد ثمانية لا يسمي لزعما الصفا في النور هالة طبيعة تتعصب معها القوت  
 ترة الجوارات الى الدماغ اعانته ضد الارض وقولنا الخالق من دونه فان فعل  
 المنكر هذا في تلة البيت والجزء الاخير او ما يتبعه بعد سببهم وكما الترتيب الخ  
 ان يبتدع ممتنا لفتا بدر حروف النطق منها واذ زمان طلوع الشمس فيقول  
**باب الوار** الوار لانه هو الوجود الذي يتبعه عدمه امتناعا ليس الوجود  
 من غير بل من ضمن ذاته فاقا وهو الوجود لذاته سمي له بالذات والذات لا يغير  
 لانه في انبساط لونه الوار في العمل اسم للذات علمنا بالذات في كبر الوار  
 والعام للخصوص والذات المأولة كصدة القطر والاضحية واصبدا للوجود

والفرد

صلى الله