ان لاتخالف اللغات باختلاف الامم وان يفهم كل احد
معنى كل لفظ لعدم انفكاك المدلول عن الدليل ولا
يمتنع ان يجعل اللفظ بواسطة القرينة يجب يدل على
المعنى المجازي دون الحقيقي لان مايدل بالذات لا
يزول بالغير ولا يمتنع نقله من معنى الى معنى آخر بحيث
لا يفهم منه عند الاطلاق الاصح الثاني وقد تأوله
اي اللغوي بدلالة اللفظ لذاته السكاكي اي صرفه عن
ظاهره وقال انه تنبيه على ما عليه امة على الاستفتاح
والتصريف من ان الحروف في انفسها اجناس بعضها كالجهر والهمس والشدة والرخاوة والتوسط بينهما و
غير ذلك وتلك الخواص تقتضي ان يكون العالم بها اذا
اضاف في تعيين شكل مركب منها لمعنى لا يهمل التناسب
بينها اقتضاء طبيعيا فيجعل الحكيمة كالفصم بالفاء الذي هو حرف رخو
لكسر الشيء من غير ابانة والقصم بالقاف الذي هو
حرف شديد لكسر الشيء حتى يبين وان عطف عليه في قوله
الحروف ايضا خواص كالنقلان والفعلى بالتوبيخ لما فيه
من الحركة كالنزوان والحبدى وكذا باب فعل بالضم
مثل شرف وكرم للافعال الطبيعية اللازمة والمجازي في
الاصل مفعل من جاز المكان يجوزه اذا تعداه ونقل

المبالغة في النهي عن الاكراه يعني انهم اذا اردوا دفع العقوبة
فالمولى احق بارادته وايضا دلالة الشرع على انتفاء
الحكم انما هو بحسب الظاهر والاجماع القاطع على عدم الاكراه
مطلقا قد عارضه والظاهر يترك بالقاطع قال السكاكي
او للتبويض اي ابوا غير الحاصل في موضع الحاصل اما
لما ذكروا ان التبويض بان يسند الفعل الى الجميع والمراد غيره
نحو قولك وقفت اوفى اليك والى الذين من قبلك
لئن اشركت ليحبطن عملك فالمحبط هو النبوءة وعدم
اشراكه مقطوع به لكن جمع بلفظ الماضي ابواز الاشراك
في موضع الحاصل على سبيل الفرض والتقدير تبويضا لمن صدر
عنهم الاشراك بانهم قد حبطت اعمالهم كما اذا اشتمل احد
فتقول والله ان يشتمني الامير لاضربنه ولا يخفى انه لا معنى
للتبويض لمن لم يصدر عنهم الاشراك وان ذكر المضارع
لا يفيد التبويض لكونه على اصله ولما كان في هذا الكلام
نوع خفاء وضعف نسبه الى السكاكي والا فهو قد ذكر
جميع ما تقدم ثم قال ونظيره اي نظير لئن اشركت في
التبويض لاني استعمال الماضي مقام المضارع في الشرط
للتبويض قوله تعالى يا عبد الذي فطرني اي وما لكم لا
تعبدون الذي فطركم بدليل واليه ترجعون اي تعبدون

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)