

من غير لفظ اي الكمية الترتيب والتأثير والواقع بين
الذوات فهو مذموم لان سرته محضة وبسبب سببها
انما لا يحاط بها عن جدها من الترتيب ان فعل ذلك يقول
معنى هذا ان اذ انت لم تصف اجاك الى لم تقط
الصفة ولم يتردد في قوله وقد عطف الجوانب اي ما هو
لك من غير لفظ اي بمواضع ان كان يعقل ويكتب
الشيء الى يحسن شيئا في ترتيبه تأخر السبب ونظمه بظهور
من ان لفظه الى ان لم ينظم الالم من من قوله السيد
اي عن ركوب حذو السيف وتعمل المشاق من قوله
فقد علم ان عبد الله بن الزبير دخل على معاوية فابته
بدين البيت فقال له معاوية لقد شئت بعدى يا ابا بكر
ولم يبق في جدها عبد الله بن مسعود من قوله
فانشد قصيدته التي اولها لم يكن ما ادرى واني لا واصل
على انما نقده امة اول حتى انتهى فيها بذكر البنان
فان قيل معاوية على عبد الله بن الزبير وقال له لم تخبرني
انها لك فتقول العطف له والمعنى له بعدة فهو على من الرضا
وانما اعني بشي في معنى اي معنى جلم بغير لفظ
ان تبدل بالهجات كلها او بعضها بما يرد فيها لفظه ايضا
مذموم وسرته عطف كما يقال في قول الخليل في قوله

من غير لفظ اي الكمية الترتيب والتأثير والواقع بين
الذوات فهو مذموم لان سرته محضة وبسبب سببها
انما لا يحاط بها عن جدها من الترتيب ان فعل ذلك يقول
معنى هذا ان اذ انت لم تصف اجاك الى لم تقط
الصفة ولم يتردد في قوله وقد عطف الجوانب اي ما هو
لك من غير لفظ اي بمواضع ان كان يعقل ويكتب
الشيء الى يحسن شيئا في ترتيبه تأخر السبب ونظمه بظهور
من ان لفظه الى ان لم ينظم الالم من من قوله السيد
اي عن ركوب حذو السيف وتعمل المشاق من قوله
فقد علم ان عبد الله بن الزبير دخل على معاوية فابته
بدين البيت فقال له معاوية لقد شئت بعدى يا ابا بكر
ولم يبق في جدها عبد الله بن مسعود من قوله
فانشد قصيدته التي اولها لم يكن ما ادرى واني لا واصل
على انما نقده امة اول حتى انتهى فيها بذكر البنان
فان قيل معاوية على عبد الله بن الزبير وقال له لم تخبرني
انها لك فتقول العطف له والمعنى له بعدة فهو على من الرضا
وانما اعني بشي في معنى اي معنى جلم بغير لفظ
ان تبدل بالهجات كلها او بعضها بما يرد فيها لفظه ايضا
مذموم وسرته عطف كما يقال في قول الخليل في قوله

المجازم لا ترخص بغيرها وانما فاكسرت الكلام الصبي
ذو النثر لا تذهب لفظها واجل فيك انت الاجل
الابن وما قال امره القس وهو ما يصح على العظيم
يقولون لا تمكك اسما ومجمل ما ورد في قوله في البيت
الاية ايام تحلف مقام مجمل وان كان احد اللفظ
مع لغير لفظ اي نظم اللفظ او احد بعض اللفظ لا يكون
هذا الاخذ اشارة وتساوي ولا يخفى ان يكون الثاني البغ
من الاول او وذا ومنه فان كان الثاني البغ من
الاول لا خصا بلفظ لا توجد في الاصل من
او الاختصار او الايضاح او زيادة معنى فمخرج اي فان
مخرج مقبول كقول بني ربيعة من راض الكس اي حاذق
لم ينظر حاجته وفادى الطيات الفاكس الكثرة اي الضم
الفتان الويس على الفتن وقول سليمان من راض
الناس ما تتهان اي حذانا وهو مقبول له او بغيره وقار
بالفلة الجسور اي سدة بالواو في بيت سليمان حوسبها و
احمر لفظ وان كان الثاني دونه اي دون الاول
السلافة لفظ استفضيلا في جده الاول فهو اي الثاني
مذموم كقول ابي تمام في غزوة حمر بن عتبة صهبات لا
يأتي الزمان بثلثة ارج الزمان بمنه الخليل وقول الخليل

من غير لفظ اي الكمية الترتيب والتأثير والواقع بين
الذوات فهو مذموم لان سرته محضة وبسبب سببها
انما لا يحاط بها عن جدها من الترتيب ان فعل ذلك يقول
معنى هذا ان اذ انت لم تصف اجاك الى لم تقط
الصفة ولم يتردد في قوله وقد عطف الجوانب اي ما هو
لك من غير لفظ اي بمواضع ان كان يعقل ويكتب
الشيء الى يحسن شيئا في ترتيبه تأخر السبب ونظمه بظهور
من ان لفظه الى ان لم ينظم الالم من من قوله السيد
اي عن ركوب حذو السيف وتعمل المشاق من قوله
فقد علم ان عبد الله بن الزبير دخل على معاوية فابته
بدين البيت فقال له معاوية لقد شئت بعدى يا ابا بكر
ولم يبق في جدها عبد الله بن مسعود من قوله
فانشد قصيدته التي اولها لم يكن ما ادرى واني لا واصل
على انما نقده امة اول حتى انتهى فيها بذكر البنان
فان قيل معاوية على عبد الله بن الزبير وقال له لم تخبرني
انها لك فتقول العطف له والمعنى له بعدة فهو على من الرضا
وانما اعني بشي في معنى اي معنى جلم بغير لفظ
ان تبدل بالهجات كلها او بعضها بما يرد فيها لفظه ايضا
مذموم وسرته عطف كما يقال في قول الخليل في قوله