بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي لا يبلغ كنهه جاد اي لا يصل الى
تصوره بحقيقته كل من يجد في اكتسابه باي
طريق كان من النظر والرياضة وان وصل
الى تصوره بوجه يميز عما عداه وما قيل انه جاد
بالحاء المهملة على معنى انه لا يبلغ كنهه من اي يحده
فليس بشيء لخلوه عن هذه الفائدة اعني الاشارة
الى عدم الوصول باي طريق كان على ان فيه
ايهام جواز التحديد بدون البلوغ الى الكنه وهو
وهو باطل ولا يحصى اي لا يضبط عدد نعمه عاد
في الكشاف وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها اي
لا تضبطوا عددها فالاحصاء ههنا مستعمل في الضبط
فقد على سبيل التجريد كما قالوا في قوله تعالى سبحان

اسرى

اسرى بعباده ليلا عار اي صار متجبرا في الجار عرفانه
ارواح العالمين بكسر اللام وثار اي صار مستنيرا
بانوار احسانه اشباح العالمين بفتح اللام جمع
شبح والصلوة على من لم يبق اي لم يبق فلا يبقى
الا مفعولا واحدا وهو قوله اثرا هو بمعنى ما
بقي من رسم الشيء للكفر الا طمسه ومحاه من المحو
عطف تفسيري في مختار الصحاح الطموس
الدروس من باب دخل وطمسه غيره وهو من
باب ضرب فهو متعد ولازم ولا رسما عطف
على اثرا ولا زائدة مؤكدة للنفي اي لم يبق رسما من
من رسوم الكفر الا ازاله وعفاه في مختار الصحاح
عفى المنزل اندرس وعفته الريح يتعدى
ويلزم وبابهما عدا انتهى فهذه القرينة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)