مؤكدة لما عطف عليه بحسب المعنى محمد باظر البعوث
بالهدى اى بالاهتداء او بالهداية للناس فان هدى
يجى لازما ومتعديا والنور اى بالنور الذى كان
يتلألأ فى جبهته او بنور الاسلام الذى طلع
على الخلق فرفع عنهم ظلمة الكفر المنبسح بيمن
مقدمه بالفتح والسكون مصدر ميمى من قدم اى
محمد الذى ينشرح ببركة قدومه بالرسالة القلوب
مرفوع على انه فاعل المنشرح المعتمد على الموصول
والصدور عطف على القلوب فالمنشرح بالجر
صفة سببية لمحمد اى صفة جرت على جنس من
هى له وعلى آله الكرام جمع كريم واصحابه العظام
جمع عظيم اما بعد فهذه اشارة الى الاوراق
التى كتبها اشارة ذهنية او حسية بناء على
ان

والى قال المعتمد على الموصول لان اسم الفاعل والمفعول لا يعمل ما لم يعتمد على احد الاشياء الستة عند البصريين وعند الكوفيين فلا يشترط منه

اى الاوراق

ان الديباجة بهذه منافرة على كتبه كما هو الاكثر
او اوراق مكتوبة للاعراب ديباجة كتاب
المصباح فى المختار الصحاح الديباجتان الخدان
فكان ما ذكر فى اوايل الكتب خدو وجهها
فلذلك سمى بالديباجة ماخوذة من فوايد
اعراب المفتاح وابتداء انا او لا نصب
على الظرفية اى قبل اعراب الديباجة باية
من كتاب الله تعالى تبركا وتيمنا وعرفوا
الآية بانها طايفة من القران يتصل بعضها
ببعض الى انقطاعها طويلة كانت او قصيرة
وبيت باطر اى ابتدانا ببيت من
الابيات ليفيد مهارة ومهارتنا اى حذاقة
من باب الاعراب واعتمادا عليه تعالى

قوله ماخوذة نصب على الحالية وهو الظاهر ويجوز فيه على انه صفة بعد صفة لقوله اوراق محل قوله من غرايب نصب على الحالية او رفع على الوصفية واى قدرنا واى قدرنا مكتوبة وماخوذة [illegible] الموضعين مع ان الظرف مستقر فيهما بناء على التحقيق الذى يشير اليه ان الله [illegible] حيث الظرف اللغو والمستقر منه [illegible]

Copyright © King Saud University