في هذين المثالين للجنس والاستغراق والإتمام الا الاستثناء
الذي شرطه دخول المستثنى في المستثنى منه على تقدير السكوت
فليتامل غير منصوب على الحالية من ضمير استضعفت مدخر
مجرور لاضافة الغير اليه وهو اسم فاعل من الافتعال
اصله متذخر فجاز فيه الوجهان بالذال المنقوطة المشددة
ومدخر بفك الادغام فضل منصوب على انه مفعول مدخر
النصيحة مجرورة لاضافة فضل اليها وانما عمل مدخر
في فضل لانه اريد به الحال او الاستقبال واعتمد ايضا
على غير وهو في معنى النفي يعني ان عمل اسم الفاعل مشروط
بشرطين الاول كونه بمعنى الحال او الاستقبال والثاني
اعتماده على احد الاشياء الستة الاول حرف النفي

نحو

نحو ما قائم زيد او في معناها كما في قول الشاعر وان امرء
لم يعن الا بصالح الغير مهين نفسه بالمطامع فان مهين
عمل في نفسه النصب لاعتماده على غير والثاني حرف
الاستفهام ملفوظا نحو اقائم زيد او مقدرا كقول لبيد
ثوى مقيم العذر قومي اي امقيم والثالث المبتدا
خبرا نحو زيد قائم ابوه او منويا كقوله وكم مالئ عينيه
من شيء غيره والرابع الموصوف نحو مررت برجل
عالم ابوه والخامس ذو الحال بان يكون اسم الفاعل
حالا نحو جاءني زيد راكبا غلامه ويجوز فيها الاعتماد
تقديرا ايضا والسادس الموصول نحو الضارب
ابوه وقال ركن الدين العلوي في كبير الكافية

والخبر محذوف هنا على سبيل الوجوب لكثرة الاستعمال والتقدير ثبت علمي بالسؤال عنه بعد الاستفهام
حاصل ٢٢