صفة العوامل القياسية مجرورة صفتها ايضا بعد
الصفة وانما قدم هذا الباب على الباب الثالث
لان العوامل في الثاني قياسية وفي الثالث
سماعية والقياسية مطردة مثلا قولنا الافعال
اللازمة يرفع الاسم الواحد على الفاعلية والمتعدية
يرفع وينصب فهذا قياس مطرد في جميع الافعال
وذلك ان تجري هذا الحكم في كل فعل والسماعية
غير مطردة مثلا قولنا ان الباء واخواتها تجر
تجر سماعي فيحفظ فيسمع وليس لك ان تجاوز
عما سمعته ولا شك ان المطرد يستحق التقدم
على غير المطرد فلذلك قدم عليه ثم قال الباب الثالث

في العوامل اللفظية السماعية واعرابها على حسب
السابق لكن قدم هذا الباب على الرابع لشرفه
لان اللفظية السماعية اقوى لانها تعرف بالحس
البصر والقلب معا والمعنوية بالقلب فقط فلا
شك في تقديم ما يعرف بالشيئين على ما يعرف بالشيء
الواحد ثم قدم الباب الرابع في العوامل المعنوية على
الباب الخامس في فصول من التوبة لان المراد
من علم النحو معرفة العامل والمعمول فالبحث في
الرابع من العوامل وان كانت معنوية فخلاف
الخامس فان البحث فيه من التعريف والتنكير
والتانيث والتذكير وغيرها فانها من مسائل الفن

Copyright © King Saud University