

عن الدنوب وتفصيله وهذا ظاهر والكلام في استلزام المقام في الشان كما لا يخفى الآية السادسة  
فأذعن في القصور يعني للبعث والشهور  
على الترتيب بهم بوسيلة فان قلت ما وجه تسمية الباب  
ح وهي محققة قلت المنفى نفعها لانفسها فان  
لكل امرئ يومئذ ما اكتسب لاما اكتسب الا يرى  
ان قابيل وكسوف واذا كبرف يظهرون ان  
ولا يجزيهم الا نسيان الى الايباء اكلها عليهم السلام  
وما قيل لزال التعاطف والنزاج من فوط الجوف  
واستبدالها بالمشقة بحيث يفر المرء من اجبه  
وامته وبيته وصاحبته وبنية منظره من وجوه  
الاولى ان التعاطف والترحم بمحقق بالحيث  
والديها على ما خلقت به الاجساد والاشياء ان  
رؤا التعاطف لا يتلذذ عدم نفعها انساب الثبات  
ان انوار المذكور ليس لفظ الجحرة واستبدال الثبات  
كف

في قوله يومئذ  
دليل او  
دليل او

كبرف وهو الخبز عن مطالبتهم بما قفر في حقهم و  
ذلك انما يكون بعد زوال الجحرة والاشقة وبعثه  
ما يتعلق بهذا الوجه والذي ذكره اولاً في شرح  
الآية ولا يتسائلون فان قلت لما وجه التوفيق  
بين نفي السؤال هنا وانما في قوله تو وقيل  
بعضهم على بعض حيثما لو ن قلت قال بعضهم  
على بعض بالسؤال القريب نفع البعث قبل ان يطوي  
السماء كقلى السبل كما هو الظاهر من قوله تو وبوم  
نفسهم كان لم يلبثوا الا ساعة من النهار تجارون  
بيهم ومن قوله تو تجارون بينهم ان لستم الا عشرة  
وانقطاع السؤال بعد ما صار السماء كالمختل والجمال  
كالهمن على النقي به قوله تو بوم تجون السماء  
كالمختل وتجون اجمال كالهمن ولا يسأل اجمع  
جما فان قلت ما ذكرته في رفعها لما قيل ان  
يكون عند النقي في الابل فاذا كانت اثباته فاموا

دليل او