ومن توسد بخريطة فيها اخبار النبي صلى الله عليه وسلم
ان قصد الحفظ لا يكره وان لم يقصد يكره وفي الخط
كذلك اذا كان للرجل جوالق وفيها دراهم مكتوب
فيها شيء من القرآن او كان في الجوالق كتب الفقه
او كتب التفسير او المصحف فجلس عليها او نام فان كان
من قصده الحفظ فلا بأس به وقد مر جنس هذا
فيما تقدم واذا كتب اسم الله على كاغذ ووضع
تحت طنفسة يجلسون عليها فقد قيل لا يكره
قال الانبري لو وضع في البيت لا بأس بالنوم
على مسطحه كذا هنا وان حمل المصحف او شيئا
من كتب الشريعة على دابة في جوالق وركب صاحب
الجوالق على الجوالق لا يكره انتهى ومنها جعل شيء
في قرطاس فيه اسم الله تعالى وفي الخلاصة ويكره
ان يجعل شيئا في قرطاس فيه اسم الله تعالى سواء
كانت الكتابة في ظاهره او في باطنه بخلاف

مطلب

الكيس

الكيس يكتب عليه اسم الله تعالى لان الكيس يعظم والورق
يستهان انتهى وكذا الطاس او مقصف كتب عليه
في النسخ الملكية بكره بسط والقعود عليه
واستعماله فلو قطع حرف من حروف اسم على بعض
الحروف حتى لم يبق الكلمة متصلة لا تنتفي الكراهة
كذا في الخلاصة اقول وينبغي ان يكون حكم النورة
او المخرقة للوضوء او نحوه التي كتبت عليها بيت
او مصراع او كلمة او حرف كذلك ومنها اسماء
المعازف في البيت وان كان لا يستعملها
فانه اثم لان اسماء هذه الاشياء يكون
للهو عادة كذا في الخلاصة وغيره ومنها
التصدق على السائل في المسجد الا ان يكون
محتاجا ولا يتخطى رقاب الناس ولا يمر
بين يدي المصلي فلا بأس ع على المختار
ومنها التصدق على من علم انه مسرف

مطلب

اسماء المعازف

مطلب

تصدق على السائل في المسجد

مطلب

تصدق على مسرف

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)