

والأفعال وقد هذان ومن عصافن واحبا وبابه
مالم يكن راسية وانسانيه واتان في صم والنمل
واوصافن والآر بعة اثلاثه ألواوية والكرفن قبل
الهاء المبدلة فاما الستة عشر البافية من السماء والفعال
فالخلف عنه فيها على ما اورده فاما غير اللبث ولها ونذ
حسة هداى ومثواى ومجباى وجبارين واذا نهم
واما باب الرواى فاما القيدية للرواى حسب وفتح اللبث
رواى فقط واما اللبثون باب الرواى اجمع واما
غير اللبث حسة الكج والكارين ومن نصارى والكج
وطعا نهم واما فى زاده قتيبة ونصير ثلثة الناس
اذ انجر وان الله ورحله الشتاه امال فى زاده قتيبة
ونصير وابوعمر وغير الصواف باربكم واما فى روايه
ابى عمرو ونصير والمطرز كشكوة والفعل تسارع فاما افرد
اصحابه فيها ما انفرد به قتيبة ورواية من وجهين
احدهما طريق الاصبهانين والآخر طريق هل العراف
فاما طريق الاصبهانين فمن جهة ابى بكر المطرز واما
طريق هل العراف فمن جهة ابى على النها وندى فاما
المطرز فانه امال عنه كل حرفان بعده الف قبل
حرف مكسور فى جميع القران ما كان فيه احد الاستبا
الجالية للاماله وذلك المساجد ومحاريب ومماثل
وجحان والكاذبون والكافرون وانا انيتك ويورى

فاورى

فاورى فلا تمار وما اشبهه ذلك لا قوله الرحمن
واولئك والمحال وبارزة وكالجواب ولما هدى
الا فاجرا كفا را ان ثاتك ومع هذا الاصل الذى صله
منه ما يسقر القياس فيه ومنه ما لا يسقر وذلك
ان المطرز جعل ماله على ضربين احدهما محال والآخر
ملطف غير انه امال عنه اشياء ثم ذكر بعد نظاها
اما بتفخيم واما بالطاف واما ل ايضا على غير هذا الوجه
اشياء سا ذكرها مع الغرائب لان على ترتيب السور
فمن غرائب محالة العذاب ذا النجر واثنى عشرة فى
البقرة والاعراف وكما الحجارة ومن الحجارة وعلى
حيوة واحوانهم حيث كان اذا دعانا الخصاص
عن تراض وامرئان بذات وذات فى حال الجور وبار
ان يكبروا بجماله فى الكلاله وللسارة الاحموتنا
الذنيا عن راسهم ومما تأننا به فى شان من تأويل
الاحاديث فيهما وبتا ويله فى غيا به الحب فيهما
وفتيان بجها زهم فيهما كراما داستدت وبارن بمخلق
برادى رزقهم حيوة طيبة كاربياى الا انى الرحمن و
كلمهم اتيه ما انت قاضاه من بات ربه و
لامنا فى الوقفانا تا نالارض من سلاله الاحموتنا
ولعلنا وما ركي هكذا اعرضك تذودان ويات
بمخلوقان باق فى المؤمن الاحموتنا فى الجانية فالقضاء