وباني للتفصيل فيقال هذا اخير من هذا اي يفضله ولا تلحقه الهاء لانه
ولا يجمع لانه قول الشاعر الا ان كران عن خير بني اسد فانما اتاه الرذل خيرة
ما لتشديد مخففة مثل ميت وميت ولا تدخله الهمزة عند غير بني عامر
وتاخذ اسم ما يلي به التفضيل نحو الصلاة خير من النوم اي هذه
خير وتقول اي هذه جامعة للذكراه ملخصا من المختار والمصباح قوله
هو تنكيل قال في المختار وعفا عن ذنبه اي تركه ولم يعاقبه اه قوله الامل اه
قال في المصباح املت الشيء املا من باب طلب توقعته واكثر ما يستعمل الامل فيما
يستبعد حصوله قال زهير ارجو وامل ان تدنو مودتها وقد حال دون ذلك
الى بلد بعيد يقول املت الوصول اليها ولا يقول املت السفر الا اذا قرب منها لان
الطمع قد لا يكون الا فيما قرب حصوله وقد يكون الامل بمعنى الطمع والرجاء
بين الامل والطمع فان الراجي قد يخاف ان لا يحصل ما يرجوه فلهذا يستعمل
بمعنى الخوف فان قيل الخوف استعمل استعمال الامل في قول بيت زهير
والا استعمل بمعنى الطمع فان املا وهو ما مضى على فاعل ومفعل وامل
تاميلا مما للقليل وتكثير والاكثر استعمالا من المخفف ويقال لها في القلة منها
يقال من الخير امل ومن الخوف ايحاش ولها لا يكون لعاصيه ولا عليه خطر
ومنه للعلم وما لا خير فيه وسوء اس وتاملت الشيء اذا تدبرته ولعل عاد تذكر
التظرفيه مرة بعد اخرى حتى تعرفه اه قوله المصير هو المعاد قال في المختار
والمصير يوزن البصير المعاد وجمعه بصران كرغيف ورغفان ثم المعاريب
جمع المحراب اه قوله وعفراء اي صفي مما قال في المصباح عفر الله لنا غفرانا من
باب ضرب وعفرانا مصدر عناه فقول الشارح الستر على تفسير بالمعنى الاعم
كما في المصباح الذنب قوله الذنب اي بضم الذال المعجمة واما بفتحها فالعلم
قال في المصباح الذنب الاثم وجمعه ذنوب واذناب صار ذنب بمعنى تحمل
على الذنوب وفي ان رسول الله لم يكن مطلبة قالوا ولا يسمى ذنوبا حتى تكون مملوة
وتذكر وتونث فيقال هذه الذنب وهب الذنوب وقال الزجاج مذكر لا غير وجمعه
ذنوب مثل كتاب والذنوب ايضا الحظ والنصيب وهو مذكور وذنب الفرس
والطائر وغيره جمعه اذناب مثل سبب واسباب والذناب جمع ذنب الحيوان
لغة في الذنب وقيل هو في الطائر اقبح منه في الذنب وذنابة الوادي المرجع الذي

شعب

يتشعب اليه مسيله اكثر من الذنب وذنب السكوط طرفه وذنبة الوطب
تذنيبا يدا فيه الارطاب اه قوله وستر بابه نصب اي غطى والمراد التغطية
عن الغير لان المتكلم اذا سمعا ذنبه فكانه ستر بابه
بالكسر فهو مستتر وجمعه ستور والسترة بالضم مثله وكذا الستارة
بالكسر والستار يجمع على ما الفاه في المختار والمصباح مع زيادة
قوله ما نسبه ابن عباب قال في المصباح سبابة السبابا باب باع سماه
والسبيف خلاف الزبيبة فلعل ما ذكره التكوتفسير مراد فتامل قوله ذوب
وذوب صحابه الماء قيد جمع منصبه بضم الميم وهو الفعل الجميل والمائلة بهمز
المسموعة والجمع المكارب الواحد في المصباح قوله الابرار جمع بر عند الاخفش
ومنع ذكره سيبويه والبار بجمعه برره اه ملخصا من المختار والمطبعة بالضم
قوله الصفوة بالتثليث قال في المختار قال ابو عبيدة يقال انه لصفوة
مالي بالضم كان للثلاث فاذا نزعوا الهاء قالوا صفو مالي بضم الصاد وكسر
اه اي الخالص من كل شيء بعد قوله الاكابر جمع اكبر وما جمع كبير فهو كبار
كما في المصباح ابي الروساء في الذب قوله الاخيار جمع خير بالتشديد كما مر
في خيرما نامله قوله ختم كتابه اي اتى بالصلاة والسلام اخرا رجاء وختم
معناه الاصح طبع ما في المصباح ختمت الكتاب ختما وختمته عليه من باب
ضرب طبعت فوقه الخاتم بفتح التاء وكسرها والكسر اشهر قالوا والخاتم
حلقة ذات فص سمي بذلك لانه يكبس الفاضل فيه فتحه بفتحتين مشتقة
من فوق وهاهنا وزان قصبة وزان الاثر فيه والخاتم بالكسر الفاعل جمعه بالنوع
ما يوضع على الطينة والكتاب الذي يختم به مع الكتاب وفي الحديث التمسوا ولو
خاتما من حديد قيل كره بعضهم تسميته خاتما لان فيه تشبها بالتمسوا
ما يكون لذلك فيساوي تجد خاتما من حديد فهو ليبان ادنى ما يلتمس بها
ينتفع به وختمت القرآن حفظته خاتمته وهو اخره والمعنى حفظته
جميعه عن ظهر غيب اه قوله من الصفوة اي بواسطة كان مصطفى بها
من الاصطفاء وهما المصدر المزيد وهذا المصدر ما خوذ من الصفوة وهو
المصدر المجرد قوله نقتفي اللهم فيكون الكريم هو الجواد وهو يجمع خصال الشرف
قوله لا بني بعدي تفسير للعاقب فهو بمعنى الخاتم لا يشبا واعلم انه يجوز

Copyright Reading Services Society

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)