

اشعار بحال حاله في المرسله اذ هي من تمامه وتمامه من ارض العين الا
 بالظن وان الغيرة وعلل القلوب تكسر الحق المعجزة وفتح اللام و
 اخرى تحفه في الفدا ومن نفع الفاء والدال المهملة المشددة وبعد الالف وال
 القلب من نطقه جمع ضاد الشدة الصوت لا تتعاطف عن اسرار الدن المنفصل
 الشمس في اذها من كذا بين قرينه قطع سحره عند الشمس به ربيعه ومفرد
 بدل من الفدا ومن في باب خبر سال الملم في ربيعه ومفرد وهو متعلق بالفدا
 اي الفدا في ربيعه العين في الاولى وضمن الذي وكنت انما كنت بينهما الف
 عكرين في ربيعه العين في الاولى وضمن الذي وكنت انما كنت بينهما الف
 الباقى ايه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما كانت الاول في
 وانما في السورة وكان في البيه القيام معصية في اية هك ايات بها
 لسبا في سورة الواقعة الا في وسف السبا لا اتم كانت اذ في
 ام روبرها وهي الاوضع التي على الارباع ولا في زرعي المتبني والتمهين با
 لساحة على المراهلة بدل الواضحة انما لانه سارها عند التسمي ومفرد
 في التسمي عند التهلل اشارة الى الوضوء والوسيط وفي غيرها شي قليل
 ان رة الى بين وضوء على الله وسلم ودرجه كما في التسمي في رنة في
 ما بين السبا والوسيط وفيه ساحت الحديث تاتي في الله تعالى بعون
 هذا باب بالوسن او عزم الرجل في الولد الذي تاتي به زوجة والعرب
 ذكر من يفهم منه شئ اخر لم يذكر وبقا القباية بابها في
 شئ بغير لفظة الموضوع في قوم قامة وفيه قال هك عبي بن قزعه نفع
 القاف والزي والعين المهملة الى الحوذت قال هك ما لى الامم في
 نونها محمد بن سلم الزهري في السب عن اي قوم رض الله
 عنه ان رجلا دخل داره من روية ابن دهم ان اعياها من فزار وكذا
 عنه مسلم وامية السن من رواه سيات بن عينة عن ابن شهاب وهم هذا
 الا عرفه ضمير من قاده كذا عن الف بن عيسى في الكهيات له الى النبي
 صلى الله عليه وسلم قال يا رسول الله ولدي علي بن ابي طالب لم اعرف اسم المارة
 ولا العلام ترسلاني في كتاب الاعمى من طريق ابن دهم عن يونس والى انكره
 اي استعمل به يعلى ولم ير انه ابي بكره لسبانه والاعضاء صرحا لا يوافق
 لانه قال علم اسود الى وانما يعلى من فضة يعلى في فقال النبي
 صلى الله عليه وسلم له هك من اهل قال نعم قال علي الصلاة والسلام له
 ما زلت اراه الكواكب على ارضي في المرهلة وسكون اليم في صلى الله عليه وسلم

ع

هك من ورق غير مشرف للوصف ووزن الفعل كاحر قال في القاموس
 ما في لونه باض الى سواد وهو من الطب الاصل لخال اسود وعلمه وقال غير الذي
 فيه سواد ليس بحالك بان يجل الى الغيرة ومنه جل الحامة ورقاق ومن في قوله
 عن اوراق زائدة قال نعم قال عليه الصلاة والسلام له فان ذلك يقع السوب
 المشددة اي من ان اناه اللون الذي ليس في ابوله قال الرجل لعلي بن عرق
 بكسر العين المهملة وسكون الراء بعد ها قاف ونزقه سائره والزي
 والعين المهملة اي قلبه واخرجه من الراء في حله والقاجه وفي المثل العرف
 نزاع والعرف الاصل ما خرد من عرف السحرة ومنه فوطي فلان عرف
 في الاضائة يعني ان لونه انما حوله لات في احزله العصبه ما كان منه هك
 اللبس والابوس ذرو الوقت والاحصى والابن عاتر لعلي بن هك عرف
 بالبرقع وقدر حزم بعضهم بان الصواب المنبى اهل عرفنا نزعه وقال
 الضاق فيملي انه يكون بالحاء فسقط وزجره ان ما في احتمال ايه
 حذ من ضمير ايات وقال في المصباح ام اهل ضمير من ضمير مخذوف
 وصله عنهم دليل بل صرح بعضهم بضعفه قال صلى الله عليه وسلم قل انك
 هك نزعه اي العزق وقاتمه الحث الموعى لفي الولد محمد الامارات
 الضعفه بل لانه من حقيق كان رها كرى او ظهر ردك في من كان
 لم يكن وطرا ارات بولد قبل سنة اشهر من سيرة وطرا ازل كرى من
 اربع سنين بل لانه نفي الولد لا ترك لعمه يتضمن استحياءه وتكليف
 من ليس منه ضام صكها حرم نفي من هو منه وفي حديث ابي داود وصححه
 الى كرم على كمرط صائمة اما امره اذ ضلت على قوم من ليس منهم فلبت
 من الله في شئ ولم يدخلها حشمته واما رجل محمد ولده وهو نفل اليه اجت
 الله فهو يوم القيمة وفضحه على روس اذ كانت يوم القيمة فنص في الاول على المراهة
 وفي ال في علي الدجل وعلوم اء كلالها في معنى الاضرو ولا يلقى محمد المبرج
 لانه قد نكحه عند ثقة فيسقط فان لم يكن ولد فلا ولي ان سترها
 ويطلمها آء كرها وفي الحديث ان التمريض بالقدف ليس قدفا وانه
 اذ اذ كان منوما وهذا الحديث اخرجه ايضا في الخبرين باب
 الملا عن بكسر العين وفيه قال هك موسى بن جهم ابو سلمة المشقوي البززي
 قال هك صومر في ضمير اليم صغرا ابن هك في قوله صلى الله عليه وسلم
 رضي الله عنه وعني ابيه ارضل الى الاضار فهو عمو الخليلي وقز
 اسوا به بالزنا فاهك في النبي صلى الله عليه وسلم الاحلاف المحضين وهو المعاني
 وهو دليل على ان العاقبة به وهو قول مالك والشافعي وقال ابو حنيفة