

علي الاصول والاضاع القالبية الفلكية واخذت منها من الجو اهد الاصبغ  
ونفاحي تدبيرها علي سنة اوضاع حركاتها المائية ليتم لهم العفوا والاتعا  
**فاسم** المريج يطلق علي جوهر من اجزاء مواد الخالدرة با الصانع حاد يطبع  
المريج مايل للحم باوونه واسم الذهبه يطبق علي اسم من الاجزاء المناسبة  
لعضودهم من المواد المدرة بالصانعة مستوي للزهرق في الجمع والنون  
وكلهما قابل للظهور بما في الماهية وخاصة من العفوا لا انفصال وان كان  
التشليك هوشك المودة لثلاثة قلا بد من شروط يتم بها المقصود سذكها  
ان سالتة نفاحي والفرير اده جوهر مناسب للفرق وكذلك السروان كان  
اختراع الينين بمحاذاة للفرق لالتس لان الفرع اذا اجتمع بالشمس يكون  
مخالف للثقله التي يلجج النوار الكواكب التي اكتسبت في دوره لان النوره  
الكتسب من السمر الفرز من وقت اهلاله الي وقت كماله وما اكتسبه من نور  
الكواكب ايضا تديره بالفتور في وقت محاقه فيكون اختلاعه بالشمس  
شبه الباصفة بين الذر والاني وحصول الجبل من وقت المارقة من ذري  
الولادة بطور اهلا اطالبا لكار المفاصلة والمقابل بين النبري اصله  
كبير في وجود التكوين لوجود كل حين ولكيفارته ومقابلته بين النبري  
حتم جليل **واما** قوله انه يدرا منيرا وهو في الحاقه فله مفاصله ذكرها  
في حملها علي الترتيب **واعلم** ان القوم اطعموا اسم المريج بالمطابقة  
علي كوكب الذي هو في السما الخامسة الشوب اليه ان روال السواد والحور  
والسلاح والخبذ والفرور والعلبة والتملين بالقوة ويطبق علي الحديد  
لما فيه من القوة والقطع ولما يظهر عنه من الاحمر ويطبق علي الخبز الحار  
الي ليس من جملة اجزاء الخبز بل الترتيب لما فيه من النار والصنع والمساكنة  
لما براد منه من الفعل النسوب للتذكير ويطبق ايضا علي الشاد ربه  
الجنسي السمي بالكليل العائنة ولعاب الافاعي واسطاسنل المارسي ويطبق

علي الخبز

علي الخبز الاشد لقايل النظر الاروقا لعينين ذوا الشعر الاحمر ويطبق  
عليه اسنور الفوسنة لما يغيب عليه من السروان الفوق وسالكه الظم ولما  
يطر عليه من الفوق بحسب حركته في اجزاء البرص **وقد** يدبر علي المعادة  
اذا استحال عن طبعه وبما يطرا عليه من شعاعات السورود ويطبق اسنور  
الذهرة علي الكوكب الدرري لا يبيض لانه ليجل النظر الموجود في موضع  
في السما الثالثة وعلي النحاس من الاحصاد السبعة لوجه يحتاج الي بيان  
كما سذكه ونسبته فيما يحتاج اليه من يعلم الميزان للتغديرو الامتياز  
وعلي الجزء الباردا الرطب المتي بالاني من جملة اجزاء الخبز كما سمي الاجزاء الاول  
بالمريج بالذكر وعلي لسان البحر والاني هو الطوبقات الداخلة علي اجزاء  
الخبر في رضان ولما بينا ما يتغير بالمريج فربا الذهبه علي ربع الفلسفة  
والتعليم فكذا كما يحتاج من تغلق التشليك من طرف التعقيم **الاول**  
ان يكون التشليك من الرصع التارئة وهي مثلثة تعالين علي التشليك  
لا يمكن ان يكون في العالسا الا من الكواكب السبع السمر الذي هو طاسير امنا هو  
بالضرة وهو الذهبه اي واصله الكواكب الذي هو طاسير امنا هو  
المعروف بالمريج لان كوكب المريج اسرع سيرامن الذهبه اذا كانت  
بطية السمرانا في مدار جوعتها او من بدا استقامتها واجزاء المعنى الغالب  
**قال الشيخ رحمه الله** **ان ذلك المريج بالذهرق امر** ولم يقل عس  
ذكرا اذ اثلث الذهبه بالمريج **امر** والتشليك بالذهرق المريج لمرعة  
سيرها لان المريج ذو صرامة فلا يتفعل الانفصال التام الا بمواصلة الذهب  
له فاذا واصله للقيام بالذهبه علي نسبة التشليك الذي هو المودة المعتدل  
من راحه وتمكن الخيم من علاجه فاهم وحيد اسرنا الي الخبز ومعنى  
التشليك في الاصول بين المريج والذهبه فتقول في عامه ان في معناه الاشارة  
الي الجزء الذي ذكره الحار الي ليس من اجزاء الخبز وهو واحد في الجزء الايني الباردا

1957