اعترف للفلاسفة المتقدمين بالسبق وتنبيههم لمن بعدهم على عظم قدر هذه البيضة التي تصبغ بالطبع ذهبا فنبهوا بالعلم الطبيعي على هذه المادة التي تدخل في النطفة

اذا احكم علمها واحسن ادخالها علمها في غير
الارحام وحاصر يبسه بيبوسة الرحم فمن
عرف هيولى هذه الاجسام معرفة طبيعية
امكنه علم الكبير وكل هذا من علوم
القدما المدونة في كتبهم الذي
من نالها سما اي ارتفع عن الذل
وصار في عز باذخ باتصال
سعادة الدنيا وسعادة
الاخرة هذا
اخر والله
اعلم

الجزو الثاني من شرح الشذور للجلدكي رحمه الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

اعلم ان مادة علم الصناعة مستخرج من جواهر معدنية وفيها جواهر حيوانية روحانية وفيها قوى نامية نباتية اذا دبرها

الحكيم

٥٩

لحكيم بالتدبير الموافق للحكمة وتم الاكسير فيوضع في انية معدنية صغيرة فانه اصغر حرما من الذهب الخايف المعدني لثقل وزنه وتلزز اجزايه ولا يمكن الحكيم الواصل ان يدبر من اصل المادة اقل من عشرة ارطال الى ان يصير هيولى وبيضة ولا يكون في انية التزويج بعد الخلط اقل من رطلين ولا بد ان تكون الانثى وزن الذكر اربع مرات وبهذا التقدير يمكن ان يتم للطالب الماهر على القليل اربعة ارطال من الاكسير فيقسم النصف منها عند منتهى درجة البياض للبياض ويتم النصف الثاني للحمرة وينبغي ان يكون عنده بقية من الماء الالهي ومن الاكليل ما لعله يحتاج اليه في سر التضعيف **والاكسير** جوهر جامد ما لم يذاب فاذا هو اذيب كان ذوبه سيحي واذا القي على الفلزات الناقصة اكملها وتممها والجزو الواحد يحيل اجزا كثيرة بخاصيته لا بصورته لان فعله روحاني زايد على صورته وليس له في المولدات الثلاث ما يماثله ولا يقارب مزاجه **اما** في المعادن فله شبيه وهو الذهب وقريب الشبيه وهو الفضة غير ان الفضة لا تبقى هي لنقصها عن التمام والذهب وان كان كاملا في نفسه فغير مكمل لغيره لكنه لاتحاد مزاجه لا يفنى ولا يبيد واما النبات والحيوان فمزاجه غير متحد وليس فيه شي من اوصاف الاكسير فيتعين ان لمزاج الاكسير واتحاد نفسه بجسده قوة روحانية هي سر الهي وفيض رباني فافهم ذلك **القسم الاول** من الجزو الثاني وهو الثامن من الاصل في ماهية الدال ثم قال الشيخ رحمه الله تعالى

لنفسك فانظر ايها المتقدي ، فلست وان حاولت تصحب مرشد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)