من احجاريهم ولجهنم وانى تخليلها واحالها ومنهم من استنبط
المياه الحادة وادخلوها على احجاريهم فافسدتها بحدتها لانها
غريبة منها وبعيدة عنها وغاية ما وصلوا اليه منها تكليس
اعظم الاجساد وافساد بنيتها وكذلك فعلها في الارواح ثم
استعانوا بالاملاح وادخلوها امر الصلاح واستعملوا من التدابير
الدفن والتعفين بسك بلا يقين واما هذه الاعمال كلها ضرب
مثال وفي جملة اعمالهم السم المهري الخارق وليس الحكمة الشريفة
شيء من ذلك واما هي لحالات في الكيف بعد اتقان المعرفة
بالموافق والمخالف واما الحكما علموا ان ماء الصناعة عزيز
الوجود عاص ممتنع لانه بعد في صناعي حيواني مستنبط مستغيل
متكون هيولاني فاستخرجوه من احجاريهم الموافقة لا المخالفة ح
ماء جاريا دهنيا ثقيلا رطبا فعالا وسموه خلا وماحادا ومنقا
الحكمة فتاح بلا مفتاح واعلم ان الحكيم الفاضل في التدبير
من يجعل الحجر الفاسي ماسيالا لا غير وحرير وللارض من تحته
صرير ويجعل الما السيال حجرا منعقدا وصخرا جامدا واقسم وانى
لفي قسمي لبارصادق لانه اقرب مما اتعب الناس فيه انفسهم في تحصيل
كل ماحاد وحل حاذق فافهم ذلك وقال في قافيه الرا
المهملة بالالف رحمه الله تعالى

خليلي لو ما في الصناعة اوذرا ... فلست وان اكثرت اللوم مقصرا
فما قول ذي حزم اذا كان علمها ... لمورها ان ينتحي عنه مصدرا

شرح قد ذكرت في هذه القصيدة من ابتدا امره الى منتهى وصوله وبرهن
فيها على الصناعة بادلة قاطعة وكل مبتدي في هذه الصناعة
لابد له من اللوم من اخلائه ومن يغر عليه لغموضها عنهم ومما يروه

من

من ذهاب المال فيها وقلة من يصل اليها قال الشيخ خاطب خليله
على لومه واجابهما باطلاعه على اسرار الحكمة وفهمه لغوامض العلوم
المانعة له عن قبول اللوم ممن جهل ما عنده عليهم قال

فلا تذكرا لها في الملام فانما ... يهيج غراميا ان الام وتذكرا
تعلقتها قلبي فحام حبها ... وهل يخرجني من الواجب ماجر

شرح ان من اطلع على شرف محبوبه واستشرف على الوصول اليه
اذا عدل عنه بهيج غرامه وفي ذلك حث للطالب على الاجتهاد
وترك الهوينا تشبيها به واشار الى تعلقه بها الحكمة اصلية وموافقة
شريفة نفسانية معه وحيل قلبه بحبها ثم قال

كابي واياها المسيح بن مريم ... وخبر برأي برهانه فتبصرا

شرح يشير الى وضوح البرهان الجلي الذي لا ظهر مثله من المسيح
للحبر الفاضل من احبار اليهود مع ما كان عندهم من تقديم المعرفة
من العلم بما في نصوص التوراة ومما ظهر له من احيا الموتى وابرا
الاكمه والابرص وما جاء به من الحكم المنسوبة في الانجيل الذي
كان العمل بها مقبولا وواجبا وثبت عندهم انه روح ثم قال

فليس لقلبي شاغل غير ما حوى ... وليس لعيني ما لغير ما ترا

شرح من وصل الى شيء له فضل وشرف فلا يلتفت الى ما هو دونه
بل يكون استغاله به سرورا وبهجة وطيب عيش وامتدادا وامل
وكيف لا والذاتق منه عيلما ما بين الخافقين ومن وصل الى هذه
الموهبة فقد امتلات عينه مما اعطاه الله تعالى من النعم فلم
يسمح غيره ولم ينظر الى ما سواه ثم قال

وان لك منها آخر الدهر آملا ... فكيف ترى فيها من لك مبتغى

شرح الواصل الى هذه المرتبة هو الفرد في العالم وهو وان كان محق