في رافع الخبر فذهب سيبويه انه ليس مرفوعا بلا وانما هو مرفوع
على انه خبر مبتدا الذي هذا مذهبه لان واسمها المفرد في موضع رفع
بالابتدا والاسم المرفوع بعدها خبر عن ذلك المبتدا وانما لم يعمل
في هذه الصورة الاولى الاسم وذهب الاخفش الى ان الخبر مرفوع بلا
فتكون لا عاملة في الجزئين كما عملت فيهما في المضاف والمشبه به
واشار بقوله والثاني اجعلا انه اذا اتى بعد لا والاسم الواقع بعدها
بعاطف ونكرة مفردة وتكررت لا نحو لا حول ولا قوة يجوز فيه خمسة
اوجه وذلك ان المعطوف عليه اما ان يبنى مع لا على الفتح او ينصب
او يرفع فان بني معها على الفتح جاز في الثاني ثلاثة اوجه الاول
البناء على الفتح لتركيبه مع لا الثانية وتكون لا الثانية عاملة عمل
ان نحو لا حول ولا قوة الا بالله الثاني النصب عطفا على محل اسم لا
وتكون لا الثانية زائدة بين العاطف والمعطوف نحو لا حول ولا
قوة الا بالله ومنه قول الشاعر
لا نسب اليوم ولا خلة • اتسع الخرق على الراقع
الثالث الرفع وفيه ثلاثة اوجه الاول ان يكون معطوفا على محل
لا واسمها لانهما في موضع رفع بالابتدا عند سيبويه وحينئذ تكون
لا زائدة الثاني ان تكون لا الثانية عملت عمل ليس الثالث
ان يكون مرفوعا بالابتدا وليس للا عمل فيه وذلك نحو لا حول ولا قوة
الا بالله ومنه قوله هذا الزرع الصغار بعينه لا أم لي إن كان ذاك ولا أبا
وان نصب المعطوف عليه جاز في المعطوف الاوجه الثلاثة المذكورة اعني
البناء والنصب والرفع نحو لا غلام رجل ولا امراة ولا امراة ولا امراة
وان رفع المعطوف عليه جاز في الثاني وجهان الاول البناء على الفتح
نحو لا رجل ولا امراة ولا غلام رجل ولا امراة ومنه قوله
فلا لغو ولا تأثيم فيها • وما فاهوا به أبدا مقيم • والثاني الرفع
أي المقترن
نحو لا رجل

نحو لا رجل ولا امراة ولا غلام رجل ولا امراة ولا يجوز نصب الثاني
لانه انما جاز فيما تقدم للعطف على اسم لا وها هنا ليست ناصبة فتعطف
النصب ولهذا قال المص وان رفعت اولا لم تنصبا والله تعالى اعلم
وَمُفْرَدًا نَعْتًا لِمَبْنِيَّيْ يَلِي ، فَافْتَحْ أَوِ انْصِبْ أَوِ ارْفَعْ تَعْدِلِ
اذا كان اسم لا مبنيا ونعت بمفرد يليه اي لم يفصل بينه وبينه
فاصلا جاز في النعت ثلاثة اوجه الاول البناء على الفتح لتركيبه مع اسم
لا نحو لا رجل ظريف الثاني النصب مراعاة لمحل اسم لا نحو لا رجل ظريفا
الثالث الرفع مراعاة لمحل لا واسمها لانهما في موضع رفع عند سيبويه
وَغَيْرَ مَا يَلِي وَغَيْرَ المُفْرَدِ ، لَا بَنِ وَانْصِبْهُ أَوِ الرَّفْعَ اقْصِدِ
تقدم في البيت الذي قبله انه اذا كان النعت مفردا والمنعوت
مفردا او وليه النعت جاز في النعت ثلاثة اوجه وذكر في هذا البيت
انه اذا لم يل النعت المفرد المنعوت المفرد بل فصل بينهما فاصل لم يجز
بنا النعت فلا تقول لا رجل فيها ظريف بل يتعين رفعه نحو لا رجل فيها
ظريف او نصبه نحو لا رجل فيها ظريفا وانما استظهر البناء على الفتح
لانه انما جاز عند عدم الفصل لتركب النعت مع اسم لا مع الفصل
لا يمكن التركيب لان المنعوت غير مفرد نحو لا طالعا
جبلا ظريف ولا فرق في امتناع البناء على الفتح في النعت عند الفصل
بين ان يكون المنعوت مفردا كما مثل او غير مفرد واشار بقوله
وغير المفرد الى انه اذا كان النعت غير مفرد كالمضاف والمشبه به
تعين رفعه او نصبه ولا يجوز بناؤه على الفتح ولا فرق في ذلك
بين ان يكون المنعوت مفردا او غير مفرد وبين ان يفصل
بينه وبين النعت او لا يفصل وذلك نحو لا رجل صاحب بر فيها
ولا رجل فيها صاحب بر ولا غلام رجل صاحب بر فيها ولا غلام رجل

Copyright King Saud University