

وكذلك حذف نون التوكيد الحقيقية في الوقت اذا وقعت بعد غير
فتحة اي بعد ضمة او كسرة وبرز حبيبتك ما كان حرفا جازما نون التوكيد
تقول في ارضين يازيدون اذا وقعت على العمل ارضين وا في ارضين ياه
ارضين تحذف نون التوكيد الحقيقية للوقت وتروا الواو التي حذفت
لحذف نون التوكيد وكذلك الياء فان وقعت نون التوكيد الحقيقية
بعد فتحة ابدلت النون في الوقت الفا فتقول ارضين يازيد ارضين ياه
العرف تنوين ابي مينا معني به يكون لا مينا
الاسم ان اسمه لاف سمى مينا وغيره من وان لم يشبه لاف سمى مينا وتلك
م العربية على تساقط احداهما ما يشبه الفعل ويسمى غير المنصرف ومثلنا
غيره كمن واثنائي ما لم يشبه الفعل ويسمى غير فاعملنا وامكن وعلاية
المنصرف اي يجر بالكرة مع الالف واللام والاضافة وبدونها وان علة
العرف وهو التنوين الذي لغو مقابلة او تعويض الدال على معنى يستحق
به الاسم ان يسمى كمن وذلك المعنى موعده كمنه بالفعل نحو سرت بعلام
ونلام زيد والقلام واخر يقول لغو مقابلة من تنوين اذ رعاه انت
وغوه فانه تنوين جمع المونث التام وموحيب غير المنصرف ما فرعات
وهذا ان علم امرأة وقد سبق الكلام في تسميته تنوين مقابلة وفرز
بتوله او تعويض من تنوين جوار وغواش وغوها فانه عوض عن الياء
والتقدير جوارى وغواشي وموحيب غير المنصرف كهي من المثالين
واما غير المنصرف فلا يدخل عليه هذا التنوين ويحذف الفتحة ان لم يشف
او تدخل عليه ال نحو سرت يا حلا فان اضيف او دخلت عليه الجر
بالكسر نحو سرت يا حلا والجر وانما يتبع الاسم من العرف اذا وجد
فيه علة تنوين على تساقط او اوجه منها تقوم مقام علقين والعمل التساقط
يعمل قول الشاعر علف العرف تساقط اصبحت فتانها فالعرف يصب
عند



عدل ووصف وتاينش ومعقبة وعجمة سمع مع تركيب
والنون زائدة من قبلها النون وزن قمل وهذا النون تنوين
وما يتصور متاعلين منها اثنان احدها النون الثانية مقصورة مائة
كسرية او معدودة كثر والثاني الياء المتأخر كسرة وصاح وبناي
السلام عليها مقصلا واسم سيجانه ويقال في علم
قال الثاني مطلقا عرف الذي حواه كين ما وقع
قد سبق ان النون الثانية تنوين متاعلين وهو الواو هنا فيسحق
ما فيه النون الثانية مطلقا اي سوا كانت الالف مقصورة كسرية او معدودة
كسرة علما كان ما هي فيه كسرة او غير علم كمثل قال الله علم
وزايدة اقلان في وصف سلم من ان ربي عا تاني ختم
اي يمنع الاسم من العرف للصيغة وزيادة الالف والنون بشرط ان يكون
المونث في ذلك تا الثانية وذلك نحو سكران وعطشان وغضبان
فتقول هذا سكران ورايت سكران ومررت بسكران فتمنع من العرف
للمنعة وزيادة الالف والنون والشروط موجودة لانك لا تقول
للمنعة سكرانه وانما تقول سكرى وكذلك غضبان وعطشان فتقول
امرأة غني وعطشى ولا تقول عطشان ولا غضبان فان كان
المذكر على فلان والمونث على ففلانة صرفت فتقول هذا رجل سيفان
اي طويل ورايت رجلا سيفيا ومررت برجل سيفان فصرفه
لانك تقول للمؤنثة سيفانة اي طويلة
وصف اضلي ووزن اقله ممنوع كاني يا كاسلا
اي تمنع الصيغة ان يكون اصلية اي غير عارضة اذا انقسم
اليها كونها على وزن اقل ولا تقبل التأخر واخر فان قلبت
الناسم فتتحورت ورجل ارسل اي فغير فتصرفه لانك تقول