

اصلي اوزايد فتقول في سفرجل سيفيرج كما تقول في سناع وفي
 مستدع مدبرج كما تقول مداع فتحد في التصغير ما حدثت في الهمزة
 فتقول في علندي علندي وان شئت عليه كما تقول في الهمزة
وجاءت تومين باقبل العروق ان كان بفتح الهمزة
 اي يجوز ان يعوض فيما حدث في التصغير والتسوية باقبل الهمزة
 فتقول في سفرجل سيفيرج وسفانج وفي حنطة حنيط ورجا
وحايدتين القياس كلما طالع في الباءين **حكا زينا**
 اي قد يحكى من التصغير والتكسر على غير لفظ واحد فيعطف ولا
 يتاخر عليه فتعوض في تصغير الزب المعربان وفي عشية عشية
 وقوم في جمع رها ارايط وفي باطرا باطيل
اللبوا التصغير من قبله تاينف او مديبة الفتح **انهم**
لذا ما مائة افعال سمي او **سكرا** وما به **الشي**
 اي يجب فتح ما ولي بالتصغيران وليته تا الثانية او الثالثة
 او المدودة او الثالثة هما او الثالثة فعلان الذي هو منه عالي
 فعلا فتقول في مره في حياي حياي وفي حرا حرا وفي
 اجمال اجمال وفي سكران سكران فان كان فعلا في غير
 باب سكران لم يفتح ما قبل الفتح بل يكسر فتقلب الالف يا فتقول
 في سرحان سرحان كما تقول في الهم سرحان ويكسر ما بعد تا
 التصغير في غير ما ذكر ان لم يكن حرف اعراب فتقول في دم ودم
 وفي عصفور عصفير فان كان حرف اعراب حرك بركة الهم اعراب
 نحو هذا فليس ورايت فليسا ومررت بنليس
والله الثانيك حيث مدا و **تاوه** متفصلان **عدا**
تد الزوايد اللثب **تجر العناق والمركب**
 وهكذا

وهكذا زياد تا فلان من بعد اربع كزعفران
وقدر انفسال ما دل على **تنت** اجمع **نصحه** **جلا**
 لا يعتمد في التصغير بالثانية المدودة ولا بالثانية
 ولا بزيادة بالنسب ولا بغير الضان ولا بغير المركب ولا بالالف
 والنون المؤيدتين بعد اربعة اوقا فصاعدا ولا بعلامه التثنية
 ولا بعلامه جمع التصغير ومعنى كون هذه لا يعتمد ان لا يغير
 بتاوها منصولة عن التصغير بحرفين اصليين فيقال
 في محمد يا حبيبا وفي حنطة حنطه وفي عتري عتري
 وفي بعلبك بعلبك وفي مسلمان مسلمان وفي مسلمان مسلمان
والله الثانيك ذوالقصوى **راد على اربعون بيتا**
وتند تصغير حباري حسي **بين الحيزي قادر والحيدي**
 اي اذا كانت الة الثانية المقصورة خاسمة فصاعدا ولا حذرا
 في التصغير ان بقاها غير الناعن مثال ففعل او فيصبال
 فتقول في قرقرا قرقير وفي لثرا لثيفر فان كانت خاسمة
 وقبلها مده زايده جازح المدة الزيادة وبقا الة الثانية
 فتقول في حباري حبرا وجزاين حذف الة الثانية وايتا الة
تازو حذرا تاينسا قلت **فينة صير توميه نصب**
وتعدني عندي غيبته وحيم **والتي من انا التصغير علم**
واطولك الثانيك الزيند جميل **واو كذا ما كذا فزيد**
 اي اذا كان ثانيا في الهمزة من حروف اللين وجب رده الي
 اصله فان كان اصله الواو قلبت واوا فتقول في تمة توميه
 وفي باب بويب وان كان اصله الياء قلبت يا فتقول في موقن ميقن
 وفي باب نيب وسد توم في عيد عبيد والقياس عويد يقلب

وفي عبد الله عبيد البروي
 زعفران زعفران وفي سكران
 سكران

الده فتقول حبر

سكا