

وسكون ثابته نحو جعفر لثاني فصل بكر اوله وسكون ثابته نحو زيز  
 الثالث فصل بكر اوله وسكون ثابته ونحو ثالثة نحو دورم الرابع  
 فصل بضم اوله واثالثه وسكون ثابته نحو برتن الخامس فصل  
 بكسر اوله ونحو ثابته وسكون ثالثة نحو هزبر السادس فصل  
 بضم اوله وسكون ثابته ونحو ثالثة نحو جحدن وشار بقوله  
 فان علا الخ الي ان ابنيه الخايج وهي اربعة الاول فصل بفتح  
 اوله وثابته وسكون ثالثة ونحو رابعه نحو سفر ال ثا لث  
 فصل بفتح اوله وسكون ثابته ونحو ثالثة وكسر رابعه نحو ججرش  
 الثالث فصل بضم اوله ونحو ثابته وسكون ثالثة وكسر رابعه  
 نحو قد عمل الرابع فصل بكسر اوله وسكون ثابته ونحو ثالثة وسكون  
 رابعه نحو قوطيع وشار بقوله وما غاير الي انه اذا اجاب عن خلاف  
 ما ذكره وما ياقص واما بن يدينه فالاول كيدوم والثاني  
**والثالث ان يكثر فاصول الذي** **تلا يكثر الزايد مثل** **التحزي**  
 الحرف الذي يلزم تصاريه الكلمة هو الحرف الواصل والحرف الذي يسط  
 في بعض تصاريه الكلمة هو الزايد نحو ضارب وضروب ومضرب  
**يبين فصل فاعل الوصول في** **وزن** **وزايد** **بلفظ** **التي**  
**وصايف الامة اذا اصلتي** **كراجم** **وقايف** **تسبق**  
 اذا اريد وزن الكلمة فربلت اصولها بالثا والين واللام فيقال  
 اولها بالثا وثابته بالين والثا باللام فان بقي بعد هذه الثلاثة  
 اصل غير هذه اللام فاذا قيل وزن ضرب فقل فعل وما وزن  
 زيد فقل فعل وما وزن جعفر فقل فصل وما وزن نسقي  
 فقل فصل فكثر اللام على حسب الوصول وان كان في الكلمة  
 زايد غير هذه اللمة فاذا قيل ما وزن ضارب فقل فاعل وما وزن

جوه

جوه فقل فاعل وما وزن مستخرج فقل مستخرج هذا  
 ان لم يكن الزايد ضعف حرق اصله فان كان ضعفه غير  
 عنه ما غير من ذلك المعنى وهو المراد بقوله  
**وان ثابته الزايد ضعف اصله فاصل له في الوزن بالاضد**  
 فتقول في وزن اغدودن افعول فتعبر عن الهمزة الثانية  
 بالين كما عبرت باعن الدال الاول لان الثانية ضعفها  
 وتقول في وزن قتل فقل وفي وزن كرم فقل فتعبر عن الثاني  
 كما عبرت به عن الاول ولا يجوز ان تعبر عن هذا الزايد بلطفه فلا  
 تقول في وزن اغدودن افعول ولا في وزن قتل فقل ولا في وزن قاتم  
**واقم** **بما قبل حرفي** **تسليم** **ونحو** **الثلث في كليم**  
 المراد بسهم الرباعي الذي تكررت قاه وعينه ولم يكن احد  
 المكررين صالحا للسقوط فهذا النوع يحكم على حروف كلها انها  
 اصول فان صلح احد المكررين للسقوط ففي حكمه عليه بالزيادة فلا في  
 وذلك نحو لم وتكلمت فاللام الثانية والصاد الثانية صالحان  
 للسقوط بديل صحت لم وتكلمت الناس في ذلك فيقول هامة ان  
 ليس تكلمت من تن ولا لم من لم فلا يكون اللام والهمزة زايدتين  
 وقيل اللام زايدة دون الصاد وقيل هما بدلان من حرفي مضاعفة  
 والاصل لم وتكلمت لم ابدل من احد المتعاقبين لم في علم وها في تكلمت  
**فان** **الوزن اصلتي** **صاحب** **زايدة** **ببسر** **مدين**  
 اذا صاحب اللمة ثلاثه اروق اصول حكم بزيادة نحو ضارب  
 وغضبي فان صحت اصلين فقط قلت زائدة بل هي اما اصل  
 كالي واما بدل من اصل افعال وياغ  
**والثا لدا** **اولا وان** **لم يمتعا** **كاهل في** **تؤيد** **ووعونا**