

ينقض المصنوع من سحر قاتل ومراة ما ينقض اليتم منع ويرفع كنجاسة وانكشاف
 حتى تقادها كما يجبي فيجند ما تدخل فيه المسئلة لاما دون الحاقه بموضع الخسوف
 جند في نجاسة متفرقة وانكشاف عود وطيب محرم واعلام ثوبين خريز ما يجبي
 مطلقا واختلاف جمع خروق اذ في السجدة وينبغي ترجيح الجمع احتياطا وانقضه ناقص
 الوضوء لانه بعضه ونزع خنق ولو واحدا ومضى المدة وان لم يسجد ان لم يشغل قلبه
 الفطن في هاب وجلبه من برد للوضوء فيصير كالمجيرة فيستوجب بالمسح ولا يتوقت
 ولذا قالوا لو تمت المدة وهو في صلوة ولا ماء مضى فلا يصح وقيل تفاديه فيتم وعكاشه
 وبعد ما على النزع والمضغ غسل المستوي وجلبه لا يغسل لولا المدة في السابق قد سئل المانع
 كبره فيستبرأ ويخرج اكثر قومه من الخلق الشيعي وكذا اخرجهم نزع في الجمع احتياطا لولا كثر
 ولا عبرة لموضع عقبة ووجهه وماء عوي من الفطن برؤاى عقبة فيجد ما اذا كانت
 رنية نزع الحلق اما اذا لم يسجد في روال عقبة بنيت بل نيت او غيرها فانه ينقض بالجمع
 كما قيل من السجدة في معنى بالثبوت وكذا في القهر فيكون باختيار حتى نزع بعضهم ان
 خرقا لا يصح فتنبه وينقض ايضا على اكثر الرجل في اودخل الماء خفيه ومجحه غير وجد
 وقيل لا ينقض وان بلغ الماء الركبة وسواء ظهر كماله فيخرج من الرجل لان استناده القديم بالن
 يعني سرية الحارط الرجل فانه يقع عند سجدته مقبل فلا يجب بطلان المسح في رجليه
 فانما بعد المدة او النزع كما سري من ثوابه لخلق وخروج الوقت لمعذور مسجودهم
 بعد حدثه فاقبل تمام يوم ليلة فلو بعد نزع مسجودا فلو قام فافترعه
 مضى مدة مقيم نزع والا سيما لان صار مقيما وحكم مسجودا في عيادان يجبر بها
 الكبر وخوفه وقحة وموضع قصده وكما ونحو ذلك كعصاة جراحة ولو لم يركب لفعل
 ما تحتها فيكون فرضا يعني على الشبهة بطلان وهذا قولها وايه جمع الامام خلاصة
 وعليه الفتوى شريح مجمع وقدمنا ان الفتوى الفتوى انك في الصحيح من الحارط والجمع والجمع
 ثم لم يجز لفساد مسجود من وجوده كبره ثلثة عشر فقال قد يتوقت لانه كان ففعل
 فانه سجدا ولو بدلهما باخرى او سقطت ليليا لم يجب اعاده المسح بل يترك وجب
 مسجودا في رجل مائة على غسل الاخرى لا يسجد فيها بالخفيه ويجوز ان يصح سجدها
 ولو شئت بلز وضوء وتسلل في الحج ويترك المسح كالقفل ان ضروا لا يتركه وهو
 انما هي شروط بالجن من مسح ففعل الموضع فان قدر عليه فلا مسح عليها والى حمل
 لروم غسل الحمل ولو لم يات حار فان ضرسه سقطا صلواته ويصح تحمضه وجميع على

ك

كل عصاة مع فرجها في الاصح ان ضربه الماء او حملها او شربها لا ينجس ويصلها بنفسه ولا يصح
 يرد عليها انكره فخره فجعل عليه دواء ووضع على شقوق وجهه اجر على الماء عليه ان قدر
 والا سحبه والا تركه والمسح بطله سطر عليها برئ والا فان سقطت في الصلوة استأنفها
 وكذا الحكم كسقط الدماء او برئ موضعها ولم يسقط جنتي وينبغي تعيينه بما اذا لم يضر
 اذا لم يضر فان ضرها فادبحه والرجل والمرأة والحديث والجنب في المسح عليها وعلى ثوبها
 سواد اتفاقا ولا يشترط في مسحتها استبراء وتكرار ولا يصح كيكي مسحا كثيرا من يدي
 وكذا لا يشترط في ثبوتها اتفاقا بخلافه في قول ومائة نسخ الممنوع عن الصلاة
 في شتمه والله اعلم **باب الحصى** عنون به اكثر من واحدة واصالة ولا يثني ثلثة
 حصى ونفاس واستحاضة هو لغة السيدان وشرا على القول بانها الحشرات مائة
 شرعية بسبب الدم المذكور وعلى القول بانها من الانجاس دم من رحم خرج لا يحكم
 ومنه ما تراه صغير وكيسة وشكل لا يولد في خرق النفاس وكبره باسدا بجلده الله
 لحواد لاكل الشجر وكبره برؤاى دم من الرحم وشروطه تقدم فاعلم بالظهور ولو حكا او
 عدم نقصه عن اقله واوانه بغيره وقت ثبوت بالموز من ركعة الصلوة ولو ستره في
 الاصح ان الاصل الصلوة بالخبر دم حصى شئنا واخذه ثلثة ايام ليليا لها الشئ في الا
 بيان العدد المقدر بالثبوت الفلكية لا بالاختصاص قد يلزم كونها ليليا ثلثة ايام
 وكذا قوله واكثر عشرة بمشرا ليليا كذا رواه دارقطني وغيره فانك قد سري اقله و
 الرائد على اكثر او اكثر النفاس وعلى العادة وجاوا واكثرها وما تراه صغير دون
 على المعتمد وآية على ظاهر المذهب وحصل ولوقيل خروج اكثر الولد استحاضة واقل الظاهر
 بين الحيضين والنفاس والحيض يخرج في عشر يوما وليا لها اجتماعا ولا حد لكثر وان
 استغرق العمل لا عند الاحتياط انصب عادة لها اذا استقر بها الدم فيجد لاجل العدم
 شهرين به يفتى وعم كلامهم المتبادرة ومن نسبت عادتها على الحيض والنفاس
 واضلها اما بعد واما مكان او مائها كما بسط في الحجر والحواوي وحاصلها انها تحصى
 ومضى تروى من بين حيض ودخول فيه وطهرتوضا لكل صلوة والله فيهما والذبول
 فيه تقتل كل صلوة ويترك غير مذكورة وسجدا وجمعا وتصوم رمضان ثم تقضى
 عشر من يومها ان علمت بما يتبدا وانما فاشين وشري في ثلثون ليليا ثم يقين بعد
 عشره ولصدروا لا تدين وتعد لعلها تسبعة اشهر على المفقى به وما تراه من لون
 كدورة وترتبه في مدته المعتادة سوى باض خالص ليليا وشئ في ثلثه المخط لا يبيض