الاول فهو التقسيم لان بعض التقسيم ليس هو التقسيم وكذا يقال فيما بعده
وقوله لافادة المقصود من اضافة المصدر الى المفعول اى مقصود المصدر
من هذه الرسالة وهو بيان اوضاع الموصولات وكلمة الاشارة والضمائر
والحروف من حيث زيادة التوضيح اى من اجل فالحيثية للتعليل
باعتبار عموم الوضع وخصوصه الخ عموم الوضع باعتبار ملاحظة الواضع
له بوجه كلى او ملاحظته بوجوه وخصوصه باعتبار ملاحظته بخصوص
والمقدمة الخ اعلم ان قدم فعل ماض بالفتح لازما ومتعديا فاللازم بمعنى
تقدم واسم الفاعل منه مقدم ومعناه ذات ثبت لها التقدم ثم نقلت الى الوصف
وجعلت اسما للجماعة المتقدمة من الجيش ثم نقلت الى مقدمة العلم او الكتابة
فاستعمال لفظ مقدمة في مقدمة العلم او الكتابة استعمال ثابت فلحاصل
ان الوصل اسم فاعل ثم استعمل في الجماعة ثم مقدمة الكتاب او العلم فيقول
الشارح المقدمة اى مقدمة الكتاب ماخوذة اى منقولة وليس المراد الاشتقاق
لان اللفظ لا يشتق من نفسه وقوله من مقدمة اى من لفظ مقدمة التي
هي اسم للجماعة وقوله منه اى الجيش وقوله من قدم اى ان مقدمة بالمعنيين
انما اسم للجماعة ماخوذة من قدم بان الماخوذ من قدم هو قيد
باعتبار انها صفة لا باعتبار انها اسم للجماعة ان في العبارة
حذفا اى حال كون مقدمة الجيش منقولة من مقدمة الماخوذة من قدم ويقال
ان مقدمة الجيش ماخوذة من قدم بالمعنى المقدمة التي هي وصف
بمعنى تقدم فسويتقسيم لبيانه ان قدم لازم كما ان تقدم لازم
مقدمة العلم ان مقدمة العلم عبارة عن معان ثلاثة
بيان التعريف وبيان الموضوع وبيان الغاية فهي اسم لثلاثة معان
لانها اسم للالفاظ والمجموع المعاني ومقدمة الكتاب اسم للالفاظ
الدالة على معان مرتبط بعضها بالمقصود سواء كانت المعاني الثلاثة ام لا
فبان ذاتها تباين وبان مقدمة العلم ومدلول مقدمة الكتاب
عموم وخصوص مطلق والاعم مدلول مقدمة الكتاب فمقدمة العلم
مقدمة الكتاب وليس كل ما كان مدلولا لمقدمة الكتاب مقدمة
العلم فقوله لما يتوقف الخ اى المعاني الثلاثة وقوله يتوقف عليه الشروع

اى على

اى على وجه البصيرة له اى للمقصود بها اى بمقدمة الكتاب
اى بمعانيها فيه حذف مضاف وقوله فيه اى في المقصود لارتباط الخ اى
سواء توقف الشروع على تلك المعاني بان كان المدلول المعاني الثلاثة المتقدمة
ام لا لان بان كان معاني امر مدلول مقدمة الكتاب اتم من نفس مقدمة
العلم كما تقدم والفرق بين مقدمة العلم الخ لانك ان قلت ان الدقيق اللفظ
فالاولى ان يقدم الكلام عليها على الكلام على اللفظ قلت ان له احد الاثلاثة اصل
اللغة وعرفهم وعرف النحاة اما في اصل اللغة فهو بمعنى الطرح مطلقا سواء كان
صادرا من الفم او غيره وعلى ما يتفاهمه الصحاح والقاموس او بمعنى الطرح
من الفم فقط على ما صرح به في الرسالة وهو الاقرب وقولهم لفظت الرحى
الدقيق مجاز وعلى كل فهو في اصل باق على مصدريته فقولهم والمراد المرمى
الخ المناسب حذفه لان ظاهره انه في اصل اللغة منقول عن المصدر للمفعول
وليس كذلك لما عرفت انه في اصل اللغة باق على مصدريته واما في عرفهم فهو
اسم للمطروح من الفم بالفعل من الصوت المعتمد على المخرج فقد دخل التخصيص
والنقل على كلي القولين المقتدمين لانه في اصل اللغة على القول الثاني في
معناه المرمى من الفم وهو شامل الصوت وغيره وبالجملة فاللفظ في عرفهم
اسم للمرمى لا للرمي كما هو في اسمها وذلك المرمى مرمى خاص وهو الصوت
الصادر من الفم بالفعل فبيننا اول الخ تفريع على كون اللفظ من اصل
اللغة بمعنى المرمي فالضمير فيه عائد على اللفظ وقولنا اي رميا او المرمي
بالذي يكون فلا يقال كلمة الله اي لا يجوز ان يقال في لفظ من
الالفاظ القرآن او غيره من الكتب المنزلة لفظة الله لانها مما لا يتكلم
والمولى منزه عنها ايهام مجازية في اطلاق كلام الله مثل
فالمحذور باق جواز اطلاق كلمة الله تعالى وردوده والأذف
الشرعي بذلك ومحل امتناع اطلاق اللفظ الموهم كما مر وافاده
شرعي وفي اصطلاح النحاة هو الصوت المعتاد الثالث للفظ وقوله
من الفم متعلق بمصدر او وقوله من جنس الحروف بيان لما وقوله ان تجري
عليه الخ اي وسمي بهذا الاسم لكن تجري عليه احكام اللفظ فهو
معطوف على ما من شأنه لا على ان يصدر لان يقتضي ان الجريان

جامعة الملك سعود
قسم المخطوطات
وحدة ميكروفيلم الكتاب

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)