نحو قولي زيد وما نحن بتارك الثناء عن قولك وحاصل كلامه
الاعتذار عن نظم لهذا التنبيه بما فيه من المالهة فكأنه يقول
وضعي لهذا التنبيه وتطفلي اياه لاجل تحرير صاحب الاصل اياه وان
تابع له في ذلك لا محترع فلا لوم علي فالتنبيه عنه بمعنى الو
يقاظ اي بمعناه اللغوي وجعل العلم بالغير عطفا على
تفهيم محاصل الة بدليل مختصة اي عاص لوحظ مدلول مخصوصة
فالمراد بالآلة متعلق التصور وهو الامور المخصوصة للمدلول المخ
له عما عداه لما تقدم من ان الواضع في الوضع العام لم يلحظ الموضوع
له بالكنه بل بمعناه انه لاحظ مخصصه ومميزه فليفهم يا لبيب
و نائبا فاعل ضمير يرجع الى ما في قوله مما قد يعرض وقوله فلا يتذكر اشار
بذلك الى ان طلب الغير ليس على حقيقته لانه حاصل وطلب الحاصل عبث
بل هو مجاز عن طلب التذكر او المعاودة وان جزئيا بفتح الجيم
ان عطفا على الفرق اي ويعلم مما مضى ايضا ان جزئيا هو الذي
قبح لذاته الخ وفي لهما قد علم تأييد ولا تقل كما قال بعضهم
بيان الاشارة اي اسم الاشارة يعني ان بعضهم ذهب الى ان اسم
الاشارة وضع لمعنى كلي وان لم يستعمل الا في جزئي بخلاف الضمير
فانه وضع للجزئيات وهذا القول مردود عاذكره الشا
ذو كسر اي ذو كسرة بحذف التاء المضروة اللعم لانه جزئي
الخ اي لان اسم الاشارة جزئي الخ وهذا تعليل للنفي في قوله
ولا تقل من عناد اي لمعارضة اوجبه توهم المعنى
يعني ان هذا القول ناشئ من توهم زاعمه ان الموضوع له الاسم المعلم
ان له معنى بفتح الميم اي والمصدر الميمي
منها ومما بعده نائب فاعل علم اي على مما سيق في التعليم
ان حرف له معنى اي بنفسه من قبل الزمن التفصيلية
متعلق بمحذوف صفة لمعنى قول الشاة وهو على معنى في غيره
اي وعلى ايضا ان قول الشاة على بمعنى في غيره الذي هو بعض
معنى اللام في تعريف حرف ما دل على معنى في غيره وان مراده

من ثلاثة

من ثلاثة العبارة هو على معنى في غيره انه لا يستقل بالمفهومية
والحاصل ان الحرف يدل على معنى بنفسه لكن يتوقف ادراكه على ادراك
غيره وهو متعلقه فمعنى في الدار مثلا دل على معنى
في غيره انه يتوقف ادراكه على ادراك غيره وانه غير مستقل بالمفهومية
وليس مراده بتلك العبارة انه يدل على معنى لكن لا بنفسه بل
بواسطة الغير على مقتضى ان الحرف ليس موضوعا للمعنى اي انه ليس
الخ تعبير لعدم الاستقلال فمعنى من الابتدا جزئي وهذا المعنى غير
مقصود بذاته بل وسيلة للاحظة حال المتعلق وهي المراد بالغير في
كلام الشارح وهو واقع على السير والبصرة وذلك الابتدا بين
حال السير انه مبتدا والبصرة انتهاء مبتدا انتهاء فقوله وبالذات
توضيح لقوله قصدا وقوله للاحظة غيره اي للاحظة حال غيره
وهو كون السير مبتدا منها واتضح ذلك من قوله الخ اي بين
نسبة القيام لزيد من الاضافات وتارة ينظر لها من حيث انها سير
لحال القيام من حيث انها تفيد انه منسوب وان زيدا منسوب اليه وفي
هذه الحالة لا يحكم عليها لان الحكم على الشيء فرع عن قصده واستقلاله
ومن حيث كونها مدركة في قام زيد لم يصح الحكم عليها لانها مدركة
من حيث انها رابطة بينها وقوله الثة لتعرف حالها اي من كون
قام منسوبا وزيدا منسوبا اليه وقوله ولذلك الخ اي ولكونها غير ملحوظة
قصدا وقوله لا يمكن للحد اي لا يسوغ لك فتمن يمكن معنى يسوغ
فعراه باللام اي اتى الاحكام على اي على النسبة والاضافات
عطف تفسير فالمراد بها وقوله واحد معنى يتوقف تعقله على تعقل الغير
وبعبارة اخرى الاحكام على النسبة ان تحمل عليها النسب فتقول النسبة
القيام والازيدون النسب والاضافات وهذا اي كون النسبة
قد تكون ملحوظة قصدا وقد تكون ملحوظة تبعا لنظير في المصدر
فالكاف في قوله كما ان الخ اي هذا في المعقولات كما ان المصدر
للنظير وكتب ايضا ما نصه قوله وهذا كما ان المصدر الخ اي هذا واضح
في المعقولات كما ان المصدر في الحيوان وح صحة ان يقيد قولهم الحكم على الشيء

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)