

انما وجدت بين الفاء والعين للضرورة وذلك انهما لو زيدت في القول لكانت  
 بالمتكلم وحده في المضارع وايضا يلبس بما صيرب الافعال ولو زيدت في الا  
 نحو يلبس بالثنية ولو زيدت بين والعين واللام يلبس بملحة لم يلبس  
 التي ليس للمبالغة ويجمع للكسر ان العوام يترك كثير انعم على هذا يلبس  
 بسم الفاعل الذي ليس للمبالغة الا ان الالفين به اول عددهم بمبالغة تركت  
 بيانها نحو اعين الطبيب وهذا البناء للتشديد فقط مشاركة بين الاثنين  
 عالما لانه يكون بين الاثنين وسوان يفعل كل واحد منهما ما يفعله الآخر نحو  
 قاتل قاتل مقاتلة وقيتالا وضارب يضارب مضارته وضربا ونحوها وقد  
 زاد في هذا البناء مصدران لثنا وهو قولهم قيسلا وضربا وقديح هذا  
 البناء بلام مشاكلة بين الاثنين نحو عاقبت اللص وضارقت التعل وما  
 وعاقب العاصي ويحي بمعنى فعل نحو اي عفاك الله وعاولا وارعدنا شجرة  
 ونحوها ويحي بمعنى فعل بتشديد العين نحو صفر حده ونحوه ويحي تفاعل  
 بمعنى نحو تساع وساع ونحوه ووجدوا ونحوها بمعنى واحد ويحي بمعنى  
 فعل نحو دعي ودفع ونحوه وهذه الابنية الثلاثة موازنة بعقل و  
 ليست ملحوظة بل فقد تعريف الحاق بينهما البنية تأمل والكافية خمسة  
 الالوة احدها انفعال نحو انقطع ينقطع انقطاعا اصله قطع المهم  
 والنون فيه زايديان وهذا البناء لا يندرج التنية لان الاصل فيه  
 المطاوعة ومعنى المطاوعة حصول اثر الشيء عن تعاقب فعل التعدي  
 بشئ كذا عرفها الزجاجي وعرفها اشاع المراح بقوله معنى المطاوعة صدق  
 فعل

فعل عن نحو صدور الانقطاع عن القطع يقال ان مصدا انقطع  
 الذي هو الانقطاع صادر عن مصدا قطع الذي هو القطع وتعرفها  
 بتضارع المراح المار ولله يقول للمطاوعة في اثر حصول عن تعلق فعل  
 للتعدي بمفعول فنعني كون الفعل مطاوعا كون الالفين عن حصول عن  
 تعلق فعل آخر متعديا الذي قام به ذلك الفعل المطاوع نحو كسرته فا  
 نكر فقولاء انكر عيان عن معنى حصل عن تعلق فعل معد وهو  
 كسر بالذي قام به انكر وهذا الالف مطاوعا بشاكلة ابعد احدها  
 بل فعل يفعل بفتح العين مع التحقيق نحو قطعت فانقطع وهضت فاه  
 فانصرف وتايبهما مع فعل بتشديد العين نحو عدلته فانعدل وثاليسهما  
 افعل نحو انجحت فانزعج كذا المفهوم من ترسلة الطوق وذلك في الهاءونية  
 انه مطاوع فعل نحو كرت فانكر ويحي مطاوع افعال شاذ وبشروط في هذا  
 الالف من الافعال المعجبة الواضحة للحسن لان وضعه لحصول اثر الفاعل  
 فحصولها ينشأ اثر تقوية المعنى الذي وضع له ومن ثم لم يقل علمته فانعلم  
 وقصدته فانقصدوا وما قولهم عدتمته فانعدم مع انه لا علاج ولا ثاب فيعجل  
 سبيل الخطاء منهم وتايبهما افعل نحو اجتمع يجتمع اجتماعا اصل جمع  
 الميم والهاء في زايديه تان وهذا البناء مشترك بين اللزوم والتعدي اما كون  
 متعديا اذا كان معنى اتخذ ضربا او طبيعا ونحوها اما كونه لازما اذا كان  
 معنى الفعل في المطاوعة نحو جمعت فاجتمع وعنته فاشتمم ونحوها ويحي معنى  
 فعل فعند ذلك يشترك بين اللزوم والتعدي اما اللزوم من كذا حقه معنى حقر