

حركاتها في الاوليين وبالقلب في الآخرة ولهذا قال الشيخ وقيل يا  
 يخشى الفاعل لغيرها وانفتاح الشئ ويجعله الواو والياء اذا كان  
 كل واحد منهما منصوبا بسبب الناصب تحول يغزولن يرعى ولن  
 يخشى الخفة لفتحة عينها ولذا يلزم الفاعل عن العامل اليبس  
 وهذا لم تقلب يا يخشى الفاعل في حاله النصب مع وجوه شرط وتقول  
 في العتقة يعروان ويرميان ويخشان واغما لم تقلب الفاعل لوجه العتقة  
 والياء يلبس بالواحد في مثل ان يخشى وتفصل في الجمع بغزولن ويرميون  
 ويخشون والاصار يغزولن ويرميون ويخشون بترك الواو والياء فكلنت  
 الاستشقال الصمة وقيل يا يخشون الفاعل لهما وانفتاح ما قبلها فاجمع  
 لكان الواو والياء في يغزولن ويرميون والالف العلوية في يتخاون ولم يذكرها  
 الشيخ لكن يلزم عليه ذكرها وما بعد ما اوجد الواو والياء وهو واو الجمع  
 الا وان يقال وما بعد ما لم يذكرها في مكان قبل واو الجمع واغما لم يحذف  
 واو الجمع لانها لم تقم قلب ضمير الجمع وصمة للجم من يرعون لفتح واو  
 الجمع او لسم واو الجمع لانها لم تقم قلب واو الجمع يا لسكونها وانكرو  
 ما قبلها فصار يرمين فيلبس جمع المذكر العايب بجمع المؤنث الغائبة  
 وتقول في الواجدة التي اطب تغزولن وللصلا تغزولن بضم اراء وكس الوضو وقيل  
 لا تشقال الصفة عليها اي على الزاء وان لم يكن من حروف العلة لوقوعها  
 قبل كس الواو ونقلت كس الواو اليها اي الزاء وحذفت الواو كونها  
 وسكون الباء واغما لم يحذف الياء لانها ضمير الفاعل عند العامة وعند الا  
 خفتي

الا خفتي علامة الضباب فعلى كل التقديرين لم يحذفها فبقى تغزولن  
 وتقف في اسم الفاعل من الاجوف قائل وكايل واعلم ان نقطة مركز  
 الهمزة في نحو قائل خائف عطاء لان النقطة في كائل ويايع ويايين الهمزة  
 المكسرة المقلوبة من الواو لما روى عن ابي علي الفارسي دخل مع صاحب علي  
 واحدا من المشتهدين بمعرفة العلوم العربية فاذا بين يدي جزء فيه  
 مكتوبا منقوفا بقصصتين من تحت لفظ قائل فقال لي يا علي هذه خط من  
 قال ابو حنيفة نظر ابو علي الى صاحبه وقال صيغنا حطونا في زيادة فقام  
 وخرج مع صاحبه في تلك الساعة ثم اسأله صاحبه عن ذلك فقال النقطة في تحت  
 مكرورة قائل خطاء لان النقطة اغما هي فوق بين الواو والياء وكان في الماضي  
 قال وكال في يدت الفاعل فاجمع ساكنان احدهما الفاعل اسم الفاعل  
 والاخر الالف للقلوبية من عين الفعل اعلم ان في عبارة الشيخ تسامح لان  
 لان عبارة تدل على ان اسم الفاعل ما نحو من الماضي وليس كذلك عند جميع  
 جميع الصرفيين بل انه مأخوذ من المضارع من لفظ ثم تزداد الالف للاسم الفاعل  
 بين القاف والواو فصار قاول ثم قلبت الواو همزة لان اعلال فعله للمداينة  
 وجودا وعديما عند البعض ولذا كل عند البعض ففعل قد اعزل بقلب واو الفاعل  
 نحو قال فاعل اسم الفاعل بقلب واو الواو في اقرب الالف وهو الهمزة فصار  
 قائل كذا المفعول حماد في شرح الهاء ووجوبية ولذا كذا كابل اي كذا اعلال كابل وفيه  
 من التامع ما في قائل كابل واسم الفاعل من الفاعل من نصب حالة النصب نحو غابا  
 والاصل غابا قلبت الواو ياء لتصل فيها والياء او المحذف الياء منها لوجه العتقة