

ويذهب ما أوجه بعد ما به. ويورث بعد العز صاحب
ونيبال أو كذا تبارك الطبيعة المذبح وكان لا عني للنفس
عنه عند فليكن مقدار ما يحتاج من الطعام الملح كما قال

أبو القاسم البستي
أفطنك الكدور والمهزلة براح وعقله البستي
ولكن إذا أعطيه الملح فليكن مقدار ما تعطي من الملح
وقال سعيد بن العاص لوله اقتصر في من لاه فان
الفرط فيه يذهب البها ويجري استهوا يقيا للمرح أو لاه

فج وأهـ ترخ **شاعر**
أضح بمقدار الكالفة والجنت من حاضات باليسو
لأنضير لاه إذا ما رخته. أن اللوح على مقدمة

الوجع الطري
أصلح ليجلو. لسانه من جراح
يجيد تر يور في عسيل المذبح.

الباب السابع في لزك وفيه ثلاث فصول
الفصل الأول من هذا الباب

في مدح الفطن والاذهان العظيمة قدر للمهان
قال لزل الأبارى يكتبه الذي عناه بالذام قوله فلان في
ممناه كامل الطبيعة ناقبها من قول العرب ذلك لنا ارتد كوا إذا
وقودها ويقال لك ذلك إذا كان في لوز **قال جميل**
صارت فواد يمينها وتيسم كأنه حين يذنه لبار

عذب

وفقر الله تعالى

والبرود

عذب كان ذكي لك خالطه والمجيد لما المزل
من انشقت كاي منانية عما الغنمة من زرات سما
تقطعت اليه قلب سائيه بعد ما اعتدل يدانتيه

سعدك رضمة قالوا كان كبير ما يغير على الادل النماز من المند
ويغير طراها حتى يرضى وبما صرة فيعلا ليه النماز انك لاف
ثافة خرا على ان تدخل يطعق فوفعلنه وكان بعد يرضم بخينا
تصير اذ نمازكا وتلنا بعياه فلما راه النماز اذ لاه وقال

لا يرضع بالميتي خير من لاه فقال سعدا بيتا للفقران الرجاء
لانك لا لغفران ولا بسوك كينسفي فما نزل لعدان وانا المشر
باضغرة قلبه ولسانه انطق بطق بينان وانزل قاتل كجان فقال له
النماز انت صمن من فتمرة ونظر عن من الخطاب الى الاخف وعصب
الوقد والاحف ملثف بعياه فترك عن النور و انتسطقه فتم كلامه

البلوغ المصيص وذهب فيه ذلك المذهب العجيب فلم يرك عنه
في لذرة ما لعليا الى ان عقلة من الرواية على نهم ما كان له تابسا
الانفارقا لعتنا قال عتبا لك من عمر قد فعلينا الاخف
الكوفة اطلع المراسن تراكي لاسنانا شدق ما بلما لذق ناتي الجيته
حاط القيين خفنا لما رضنا اخف ولكنه كان اذا تكلم
على عن نفسه سايرا العيوب **سخر** عثمان رضي الله عنه من داره
دراي اسر عنده قيسر على ابيه وقما لقي رسة بزل كيتيه وكان ما سرحا
ديما اشق فظا فانكروا كركا فقا ليا اعرا فاسر بك قال
بالرضاد فيقال ان عثمان لم يجهل احديه ونظر معاوية اليه

١٣٢