

عند اقتضاء الأول الفاعل لا يلزم على تقدير أعماله أما  
 الاضمار قبل الذكر كما هو منسوب للمجهول او حذف الفاعل  
 كما هو منسوب اليه بل يجب عنده اعمار الفعل الأول  
 فان اقتضى الشارة الفاعل اضرة وان اقتضى المفعول حذفه  
 او اضرة تقول ضربني واكره ما ذكره اليريدان ولا يلزم ح محذور  
 ويشي روي عنده شريك الرفعين او اضماره بعد الظاهر  
 كما في صورة تاخير ان صب نقول ضربني واكره مني زيد  
 ضربني واكره مني زيد او واية المتيقن غير مشهورة عن  
 وحذف المفعول في الأول نحو راعن الكرار لو ذكر  
 وعن الاضمار قبل الذكر في الفخذ لو اضمر ان استعز عنه  
 والا اي وان لم ينفع عنه اظهرت اي المفعول نحو  
 حسبي منطلقا وحسب زيد منطلقا لانه لا يجوز حذف  
 احد مفعول باب حسبت ولا يجوز اضماره لانه يلزم  
 الاضمار قبل الذكر في الفخذ وان عملت الفعل  
 الأول كالموصوفين والكتوفيين اضرت الفاعل في الفعل  
 الشارة لو اقتضاه نحو ضربني واكره مني زيد اذا جعلت  
 زيد افا علة لضربني واضرت في اكره مني ضرا رجعا الازيد  
 تقدم رتبة فله محذور فيرجح لا حذف الفاعل ولا  
 الاضمار قبل الذكر لفظا ورتبة بل لفظا فقط وهو جائز

واضرت المفعول في الفعل الشارة لو اقتضاه على المذهب  
 المختار ولم تحذف وان جاز حذف الشارة يتوقف ان  
 مفعول الفعل الشارة مغاير للذكور ويكون الضمير  
 راجعا الى لفظ متقدم رتبة كما تقول ضربني واكره مني  
 زيد الا ان يمنع مانع من الاضمار كما هو القول المختار  
 ومن المذنب كما هو القول الغير المختار فتظهر المفعول  
 فان اذ المنع الاضمار والى ذلك السبيل الا الاظهار  
 نحو حسبي وحسبتهما منطلقين الزيدان منطلقا  
 حيث عمل حسبي بفعل الزيدان فاعدا له وهو منطلق  
 مفعول لادواضرت المفعول الاول في حسبهما واظهر  
 المفعول الشارة وهو منطلق مانع ومواءم لواضرت  
 مفعولها خالف المفعول الاول ولو اضرت منثنى خالف  
 الطرح وهو قول منطلقا ولا يخفى انه لا يتصور الشارة  
 في هذه الصورة الا اذا حظت المفعول الشارة  
 السمة الاعلى التصانيف استقام بالانطلاق من غير  
 مدة حظية تثنية وافراة والافاظا لانه لا تثارع  
 بين الفعلين في المفعول الشارة لان الاول يقتضي مفعولا  
 مفعول والثاني مفعولا منثنى فله يتوجه ان الرام  
 واحد فله تثارع ولما استعمل الكوفيين