

على صيغة الماضي المعلوم من باب التفعيل والبيِّن على صيغة
المضارع المجهول من باب التفعيل وجعل الجار والجر
اعتبر متعلقا بالابن المفعول مثل فيس الجار من المفعول معه
والفعل المطلق من غير جاريمه الى تعميم الفاعل والمفعول الآ
لذات ما وقع تحالفا عن المصاحف مثل ضربت زيدا قائما
مثال اللفظي المفوظ تحقيق فان قال عليه ما لم يكن له مفعول
زيد انما هي باعتبار لفظ هذا الكلام من مطلق من غير
اعتبار معناه خارج عنه وهما مفوظان حقيقة وزيد
في الدار قائما مثال اللفظي المفوظ حكما فان قال عليه الضمير
المستكن في الطرف فاعني باعتبار لفظ هذا الكلام
منطوق من غير اعتبار معني خارج عنه والضمير المستكن
مفوظ حكما ومسا زيدا قائما مثال للتعوي لان مفعول
زيد ليس باعتبار لفظ هذا الكلام منطوق بل باعتبار معني
الاشارة او التبيين المنطوق من لفظ هذا ولا شك
انها ليست مما يتصدر الحكما لا تخيلها معاني نفسه حتى
يقدر في نظم الكلام اشيرا وانية ويصير مفعولا للفظ
بل مفعولها فاعني باعتبار معني اشيرا وانية الخارج عن
منطوق الكلام المعتدل الصحيح وقوله القائم سالا متهي
مفعول لا لفظية وعاملها اي تمام الحال ان الفعل المفوظ

والقدر غير ضربت زيدا قائما وزيد في الدار قائما ان كان
الظرف مقورا بالفعل او شبهه وهو ما يعين على الفعل ومسوم
تركيبه كاسم الفاعل نحو زيد واقرب ركب وزيد في الدار
قائما ان كان الظرف مقورا باسم الفاعل وكاسم المفعول
نحو زيد مضروب قائما والصفة المشبهة نحو زيد ضربا سكا
الوجه المستنطق من نحو في الكلام من غير التصريح او تعوي
كلاشارة والتشبيه في نحو زيد قائما قائما وكما سالكه
والترقي والتشبيه في نحو زيد قائما وابتك عنان قائما
ولقد في الدار قائما وكذا سدا صيدا وشرا في الدار قائما
ان تكون تارة لان الكثرة اصل والجرش وهو تعويد الحديث
المستور الى صاحبها ليحصل بها التعريف زيد على الفوض
وان يكون صاحبها موصوفه لانه محمول على في المعنى وكان
الاصل فيه التوقف عما لا يسئل اشرا اظها يكون صاحبها
معدومة في جميع مواها بل في غالب مواها اكثرها اوبا
ذات ان مواها وقومع الحال على فاسمين اسد هاهنا يكون
ذو لى فيه ككرة موصوفة نحو سدا سدا بل من نبي تيم قاسا
او مفسد غنا كالتعريف لا سفر اقمه نحو قوله سدا فيها يفرق
كل امرئ سدا من سدا ان جعلت اسدا سدا من سدا
اصلا واذية في سدا الاستفهام نحو هل اناك درجيل راكبا

هذا هو اللفظي المفوظ
من غير اعتبار معناه
خارج عنه